

WILLY VANDERSTEEN

BESSY

HET ONZICHTBARE WAPEN



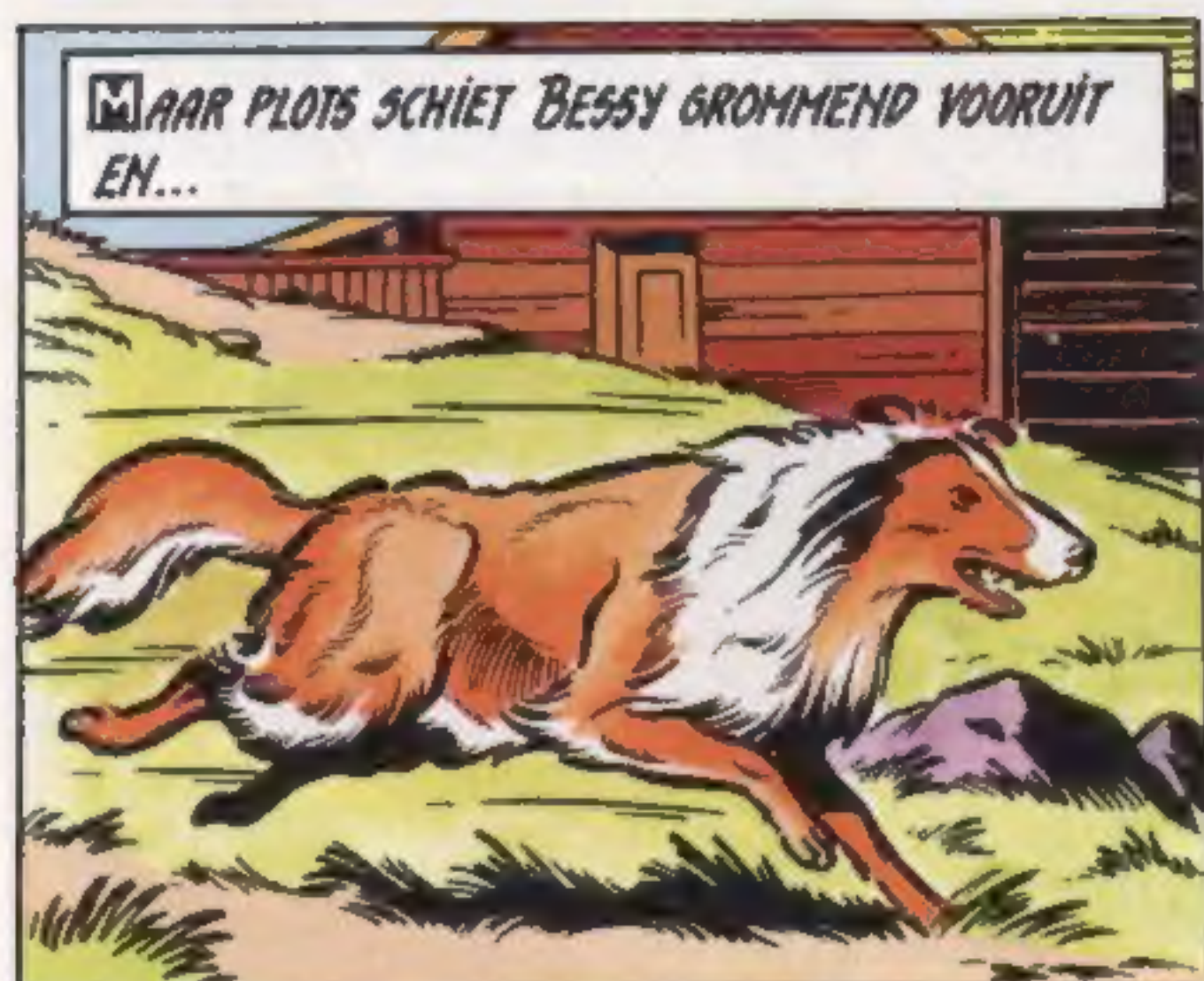
STANDAARD UITGEVERIJ

STUDIO VANDERSTEEN

HET ONZICHTBARE WAPEN

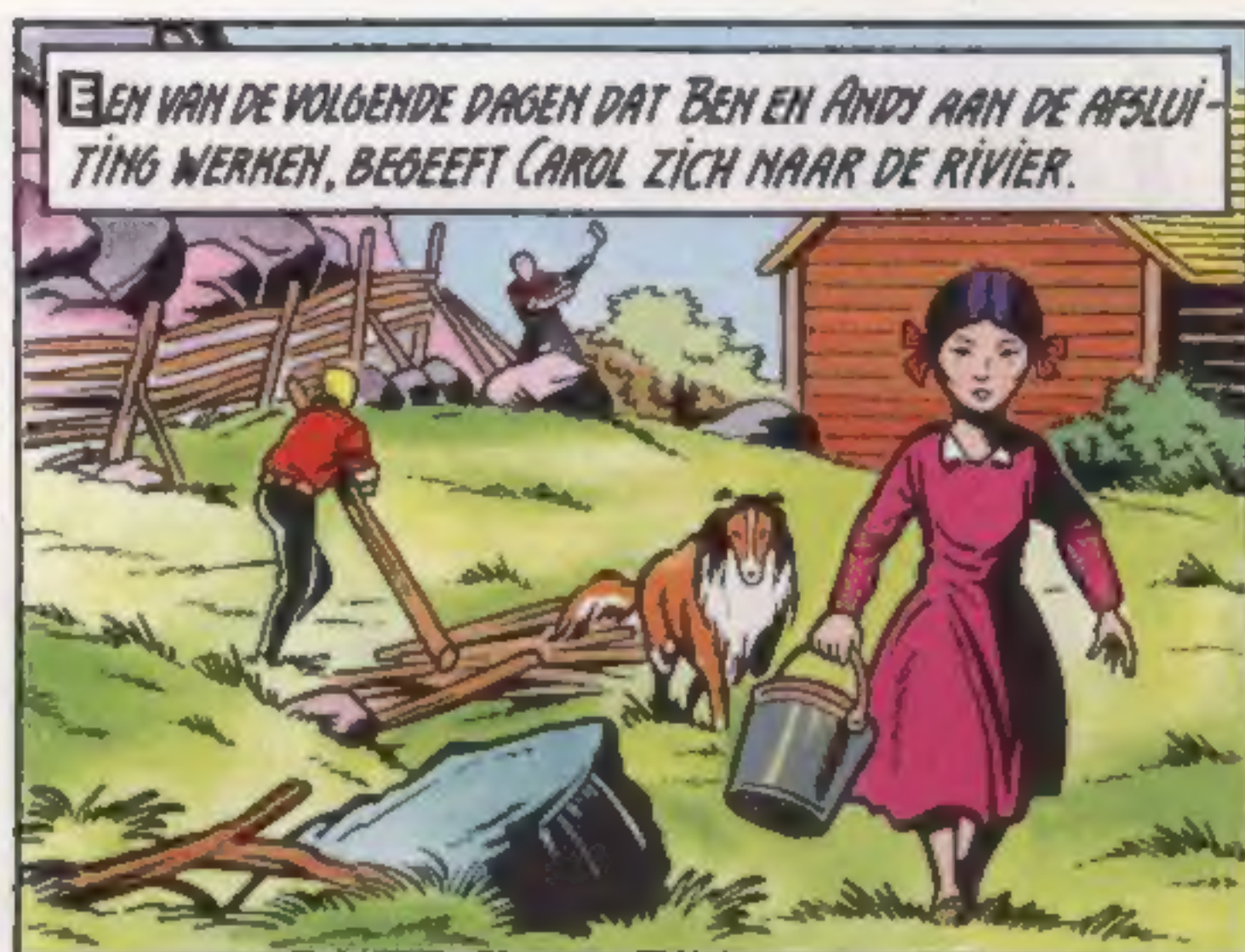


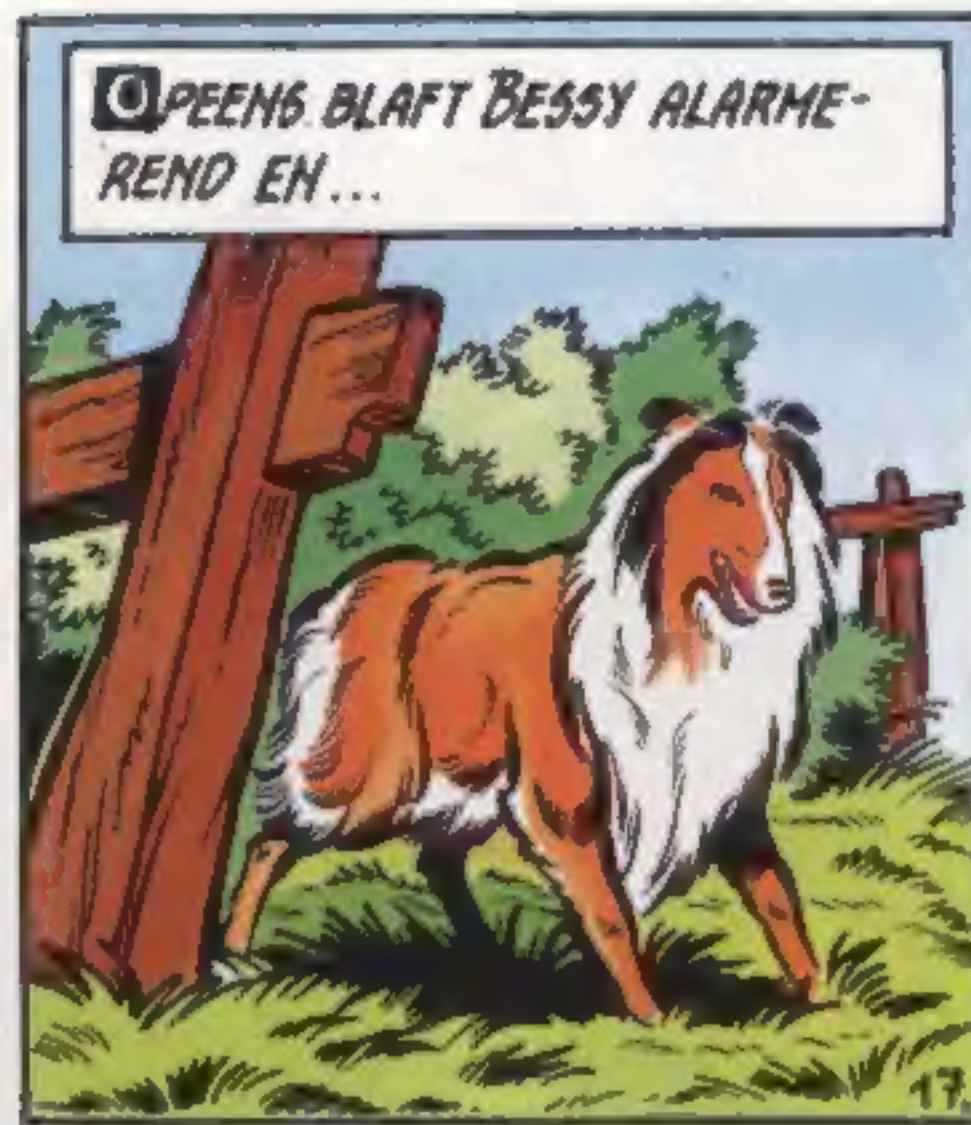
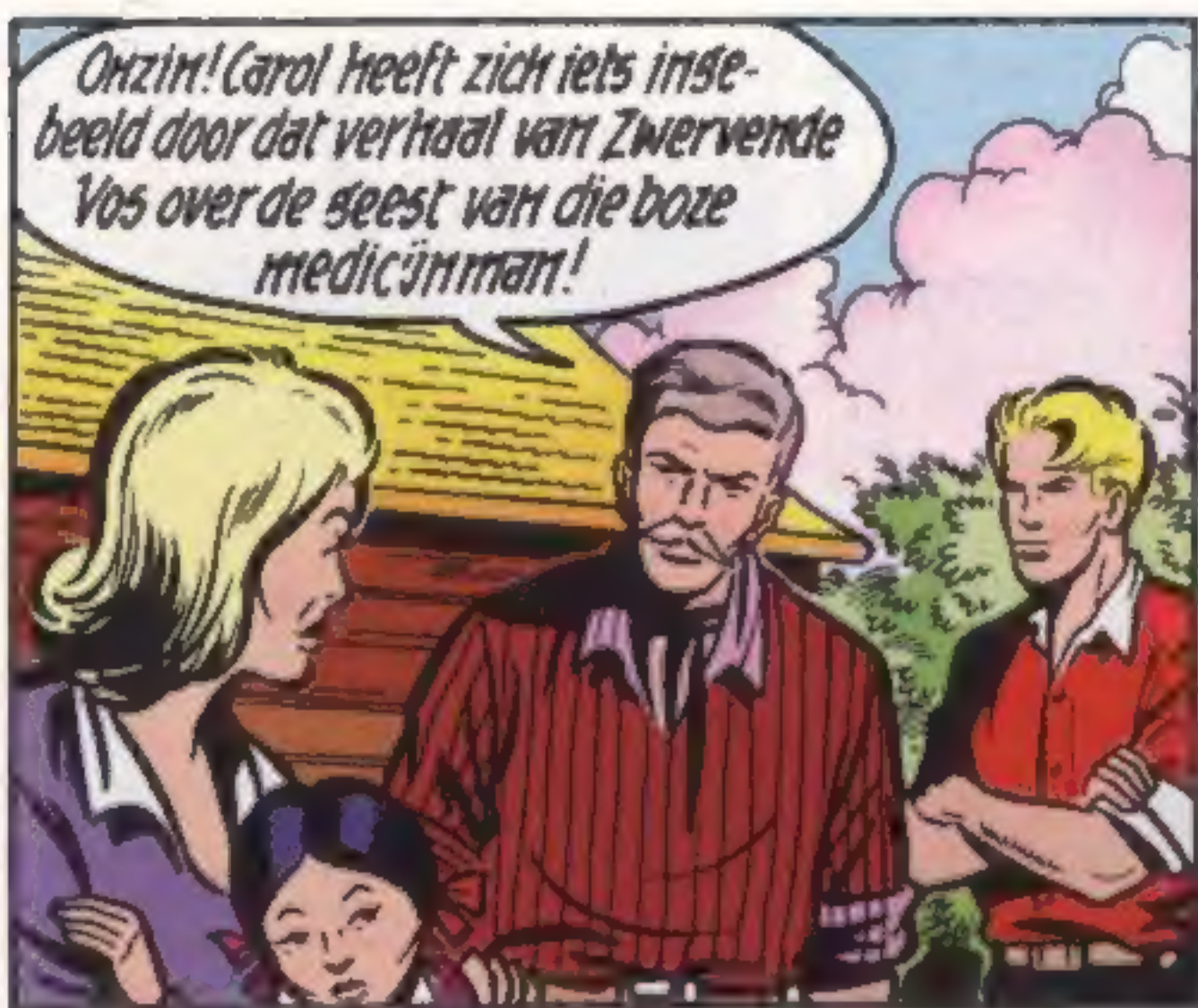
STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN - UTRECHT













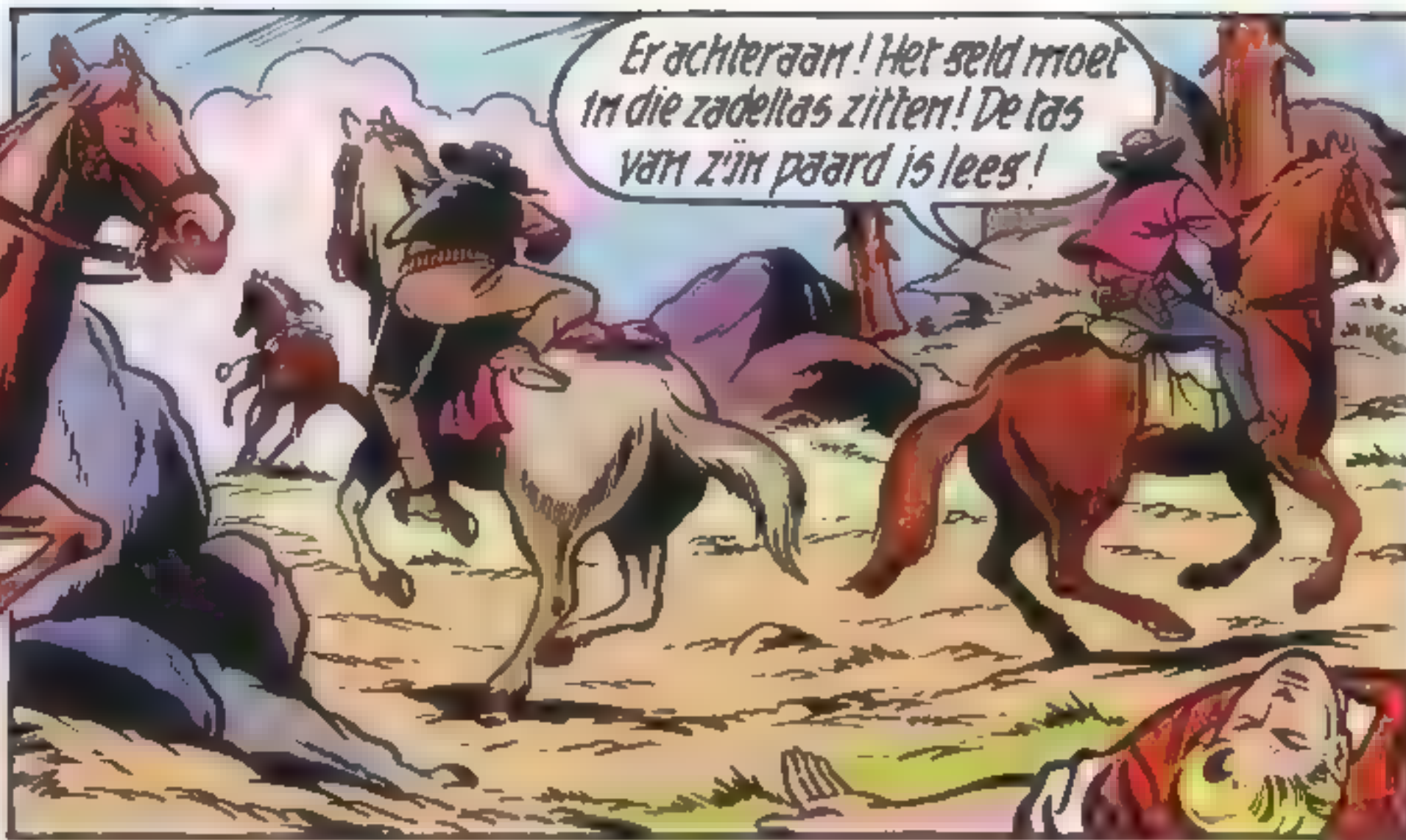




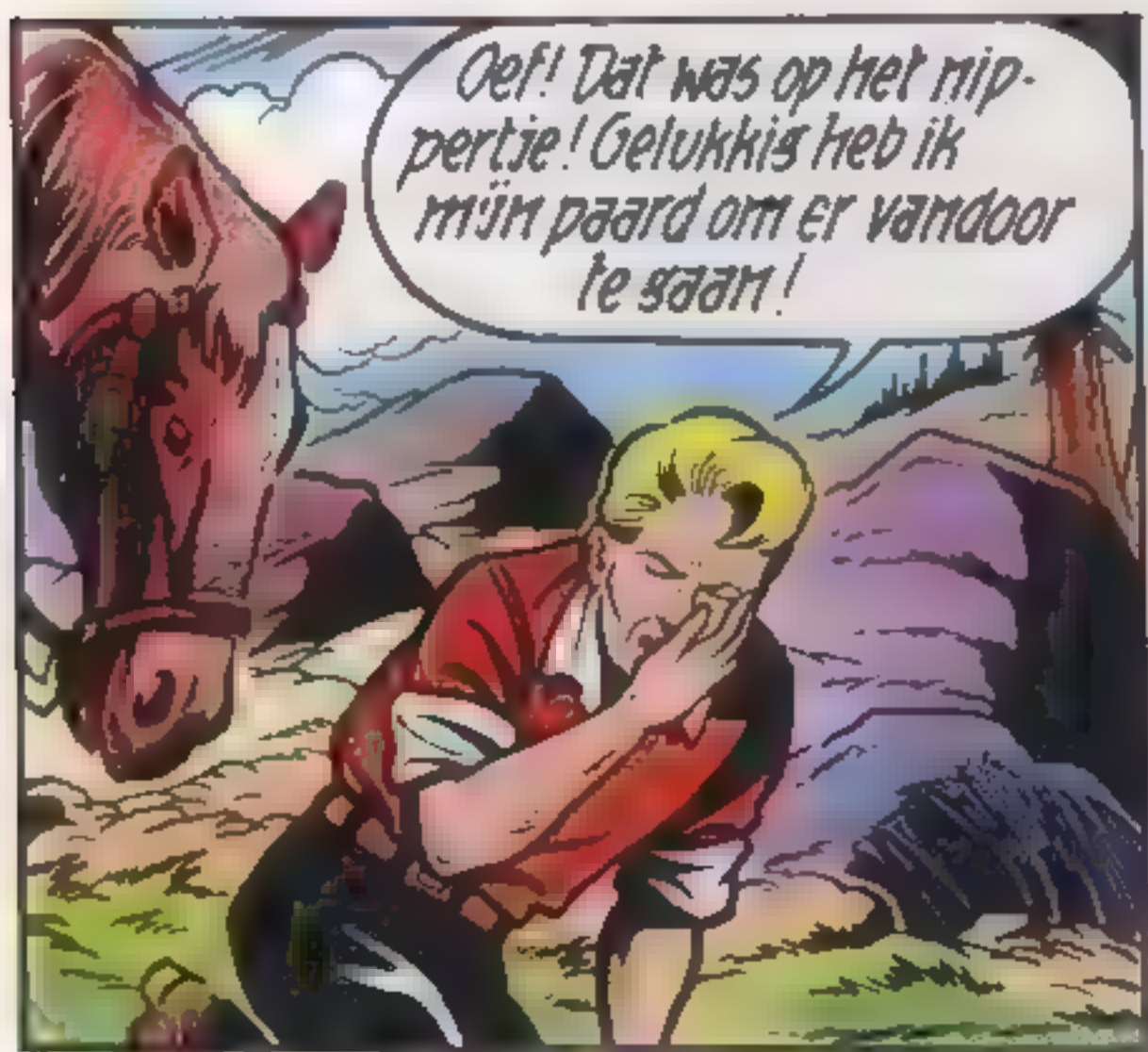
PEENS GAAT HET PAARD DAT ANDY VAN BEN
LEENDE ER HINNIKEND VANDOOR.



Er achteraan! Het geld moet
in die zadeltas zitten! De tas
van zijn paard is leeg!



Oef! Dat was op het nipp-
ertje! Gelukkig heb ik
mijn paard om er vandoor
te gaan!



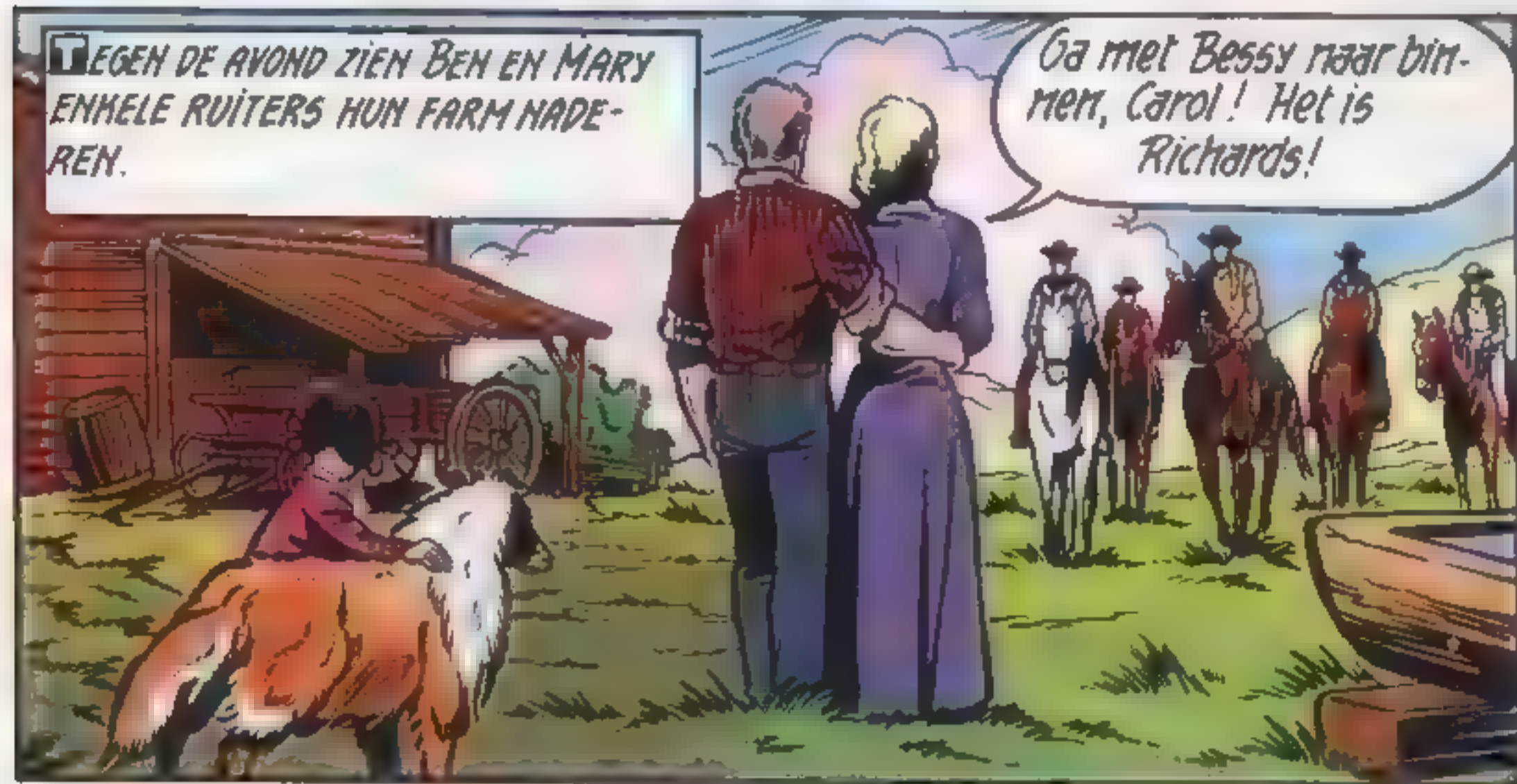
Hij vond niets in mijn
zakken om de eenvou-
dige reden dat het
geld tussen mijn
hemd zat!



En Ben zal liever een paard
missen dan zijn landbouwma-
teriaal te verliezen!



LEGEN DE AVOND ZIEN BEN EN MARY
ENKELE RUITERS HUN FARM MADE-
REN.



Ga met Bessy naar bin-
nen, Carol! Het is
Richards!

Andy is nog
niet terug! Wat
moeten we be-
ginnen?

Er moet iets ge-
beurd zijn!
Andy belooft
toch...



Hier ben ik dan,
Ben! Heb je
het geld?



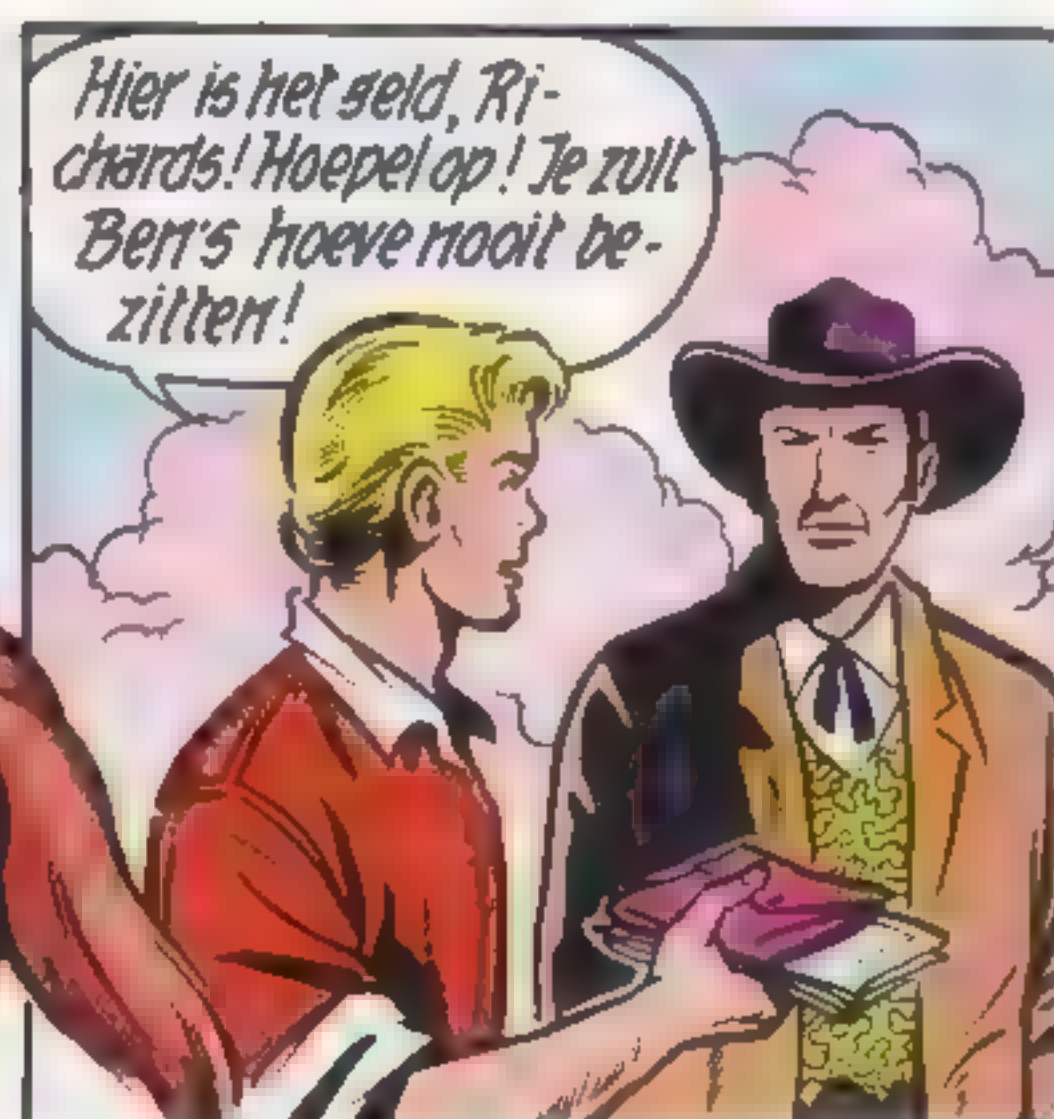
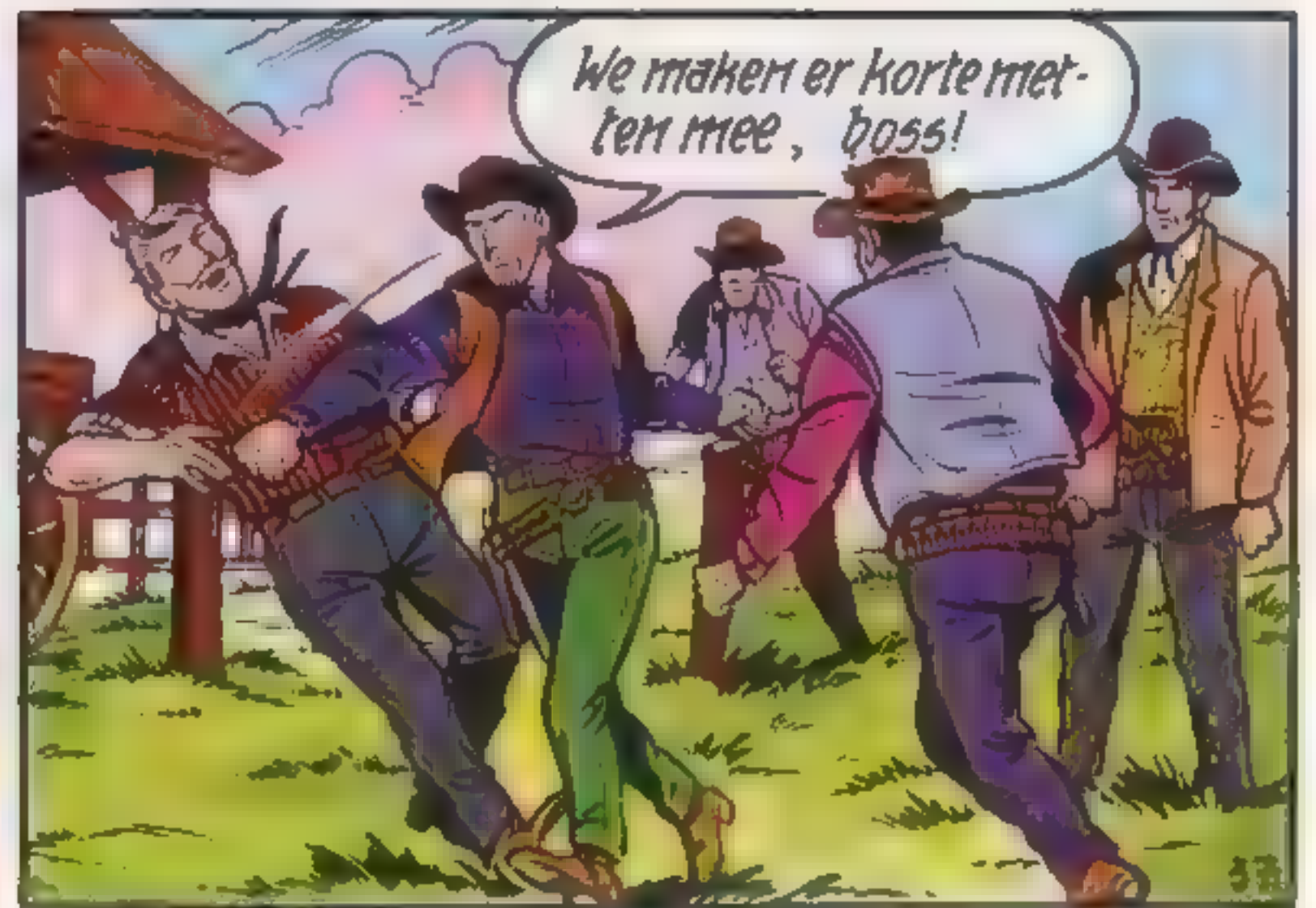
Andy is naar de stad
om geld en... Jk be-
grijp niet...

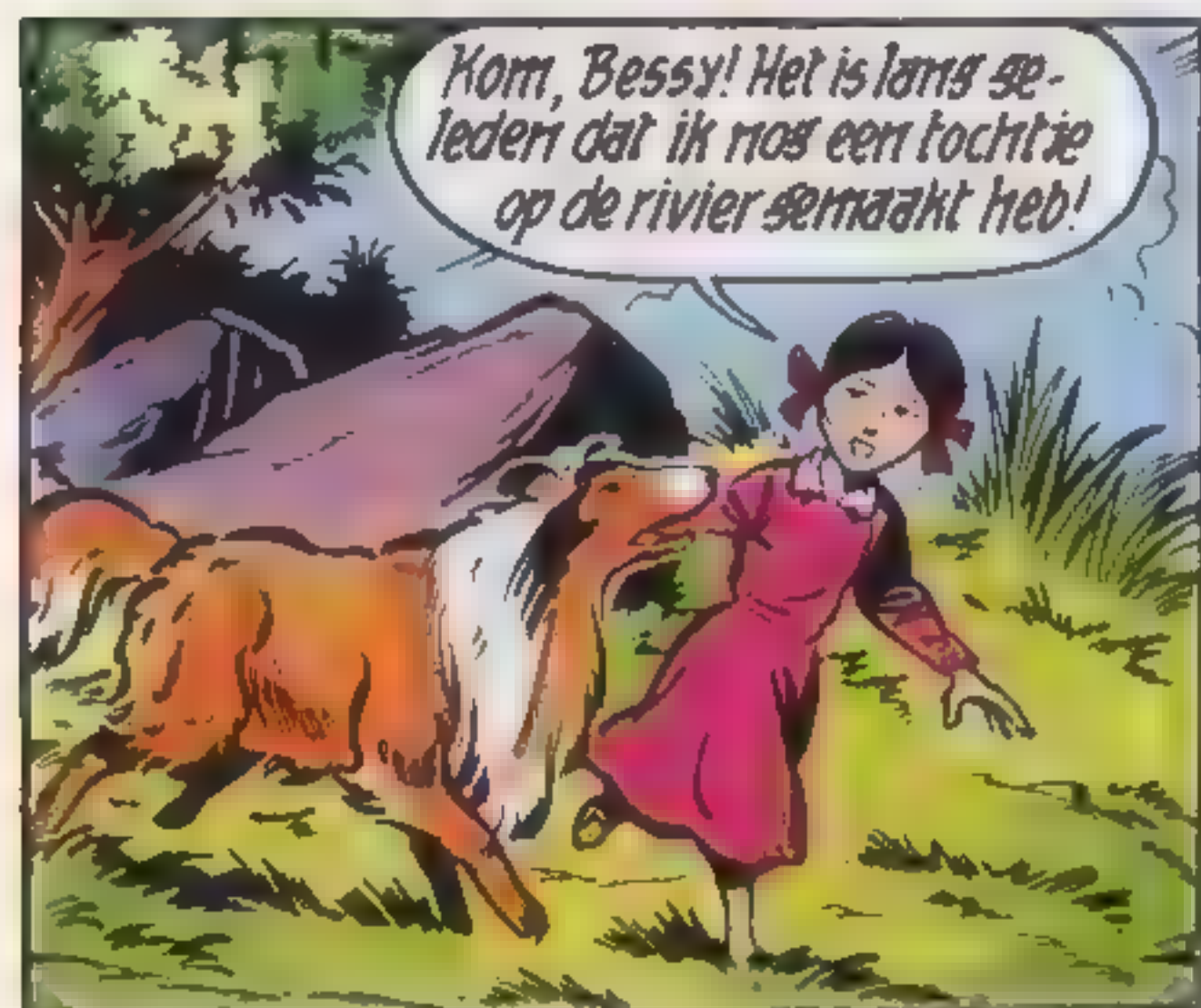
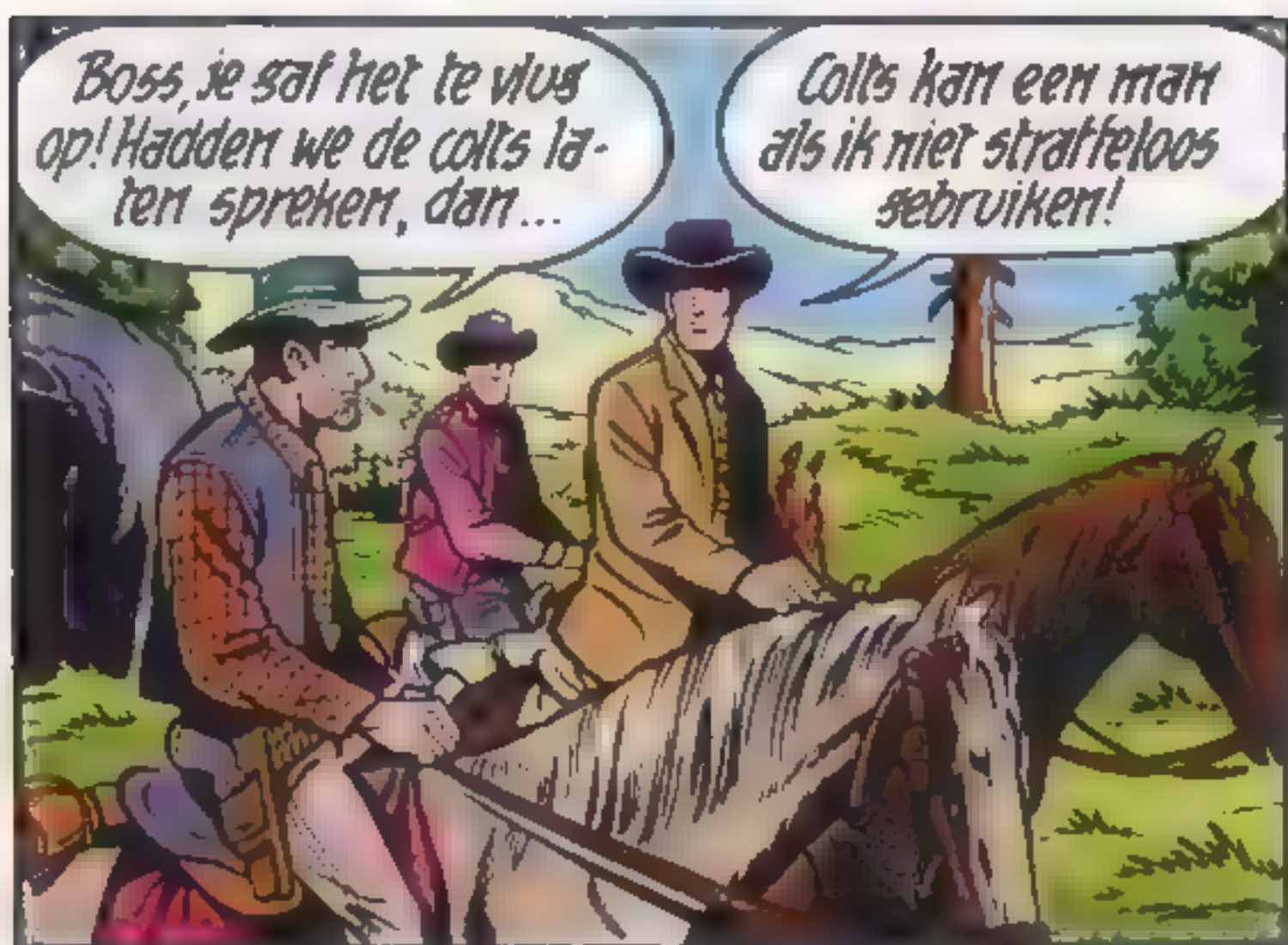


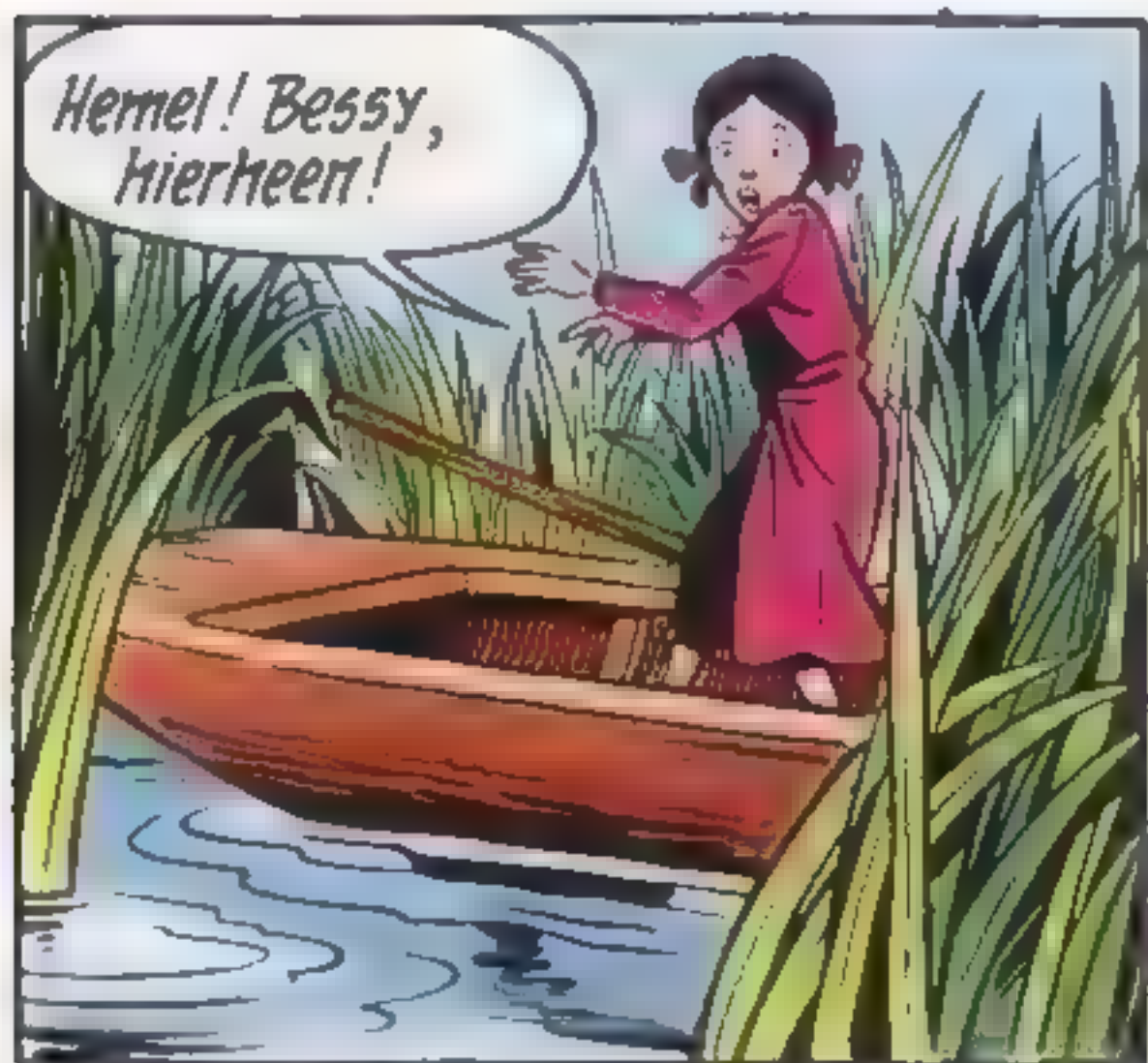
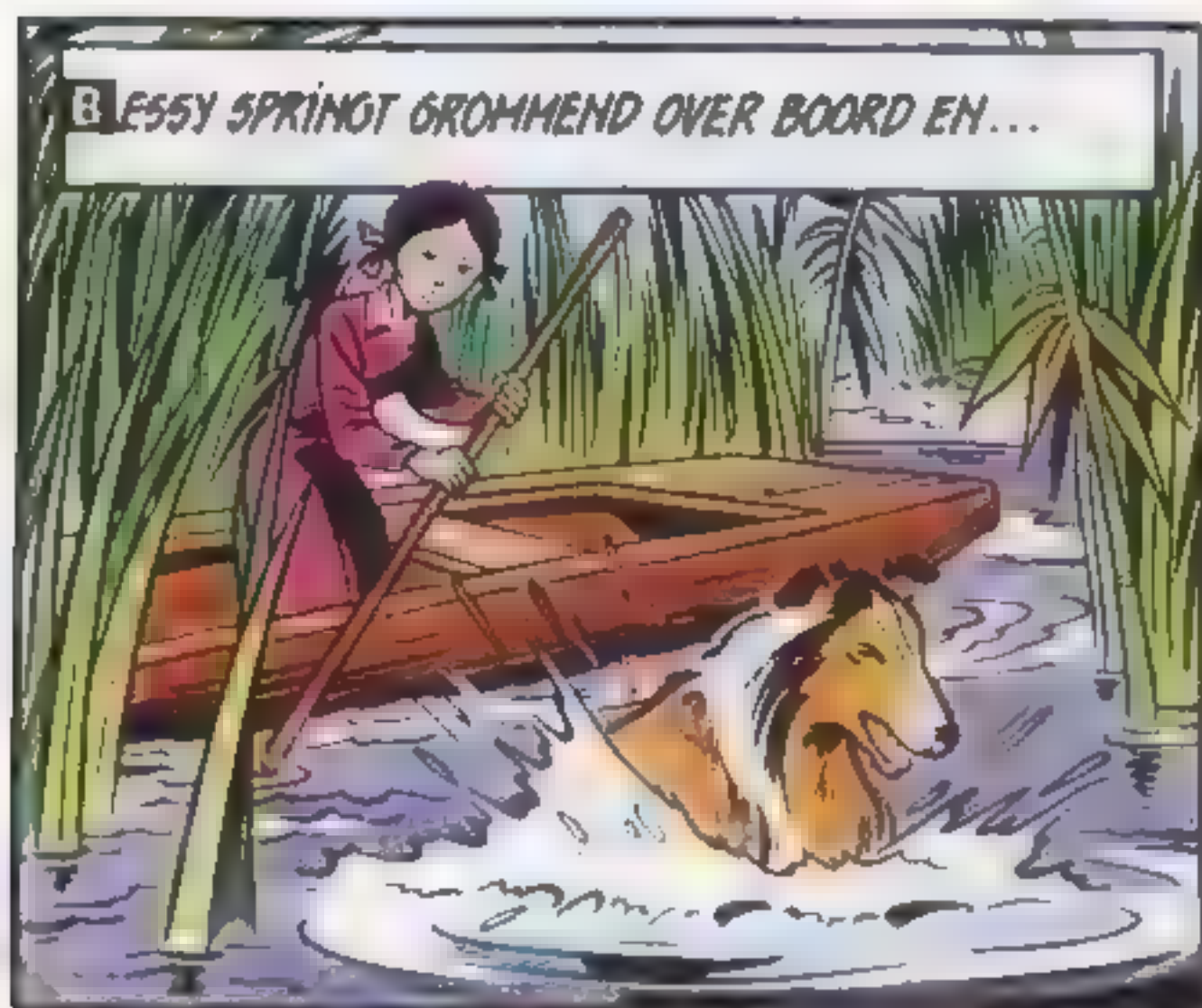
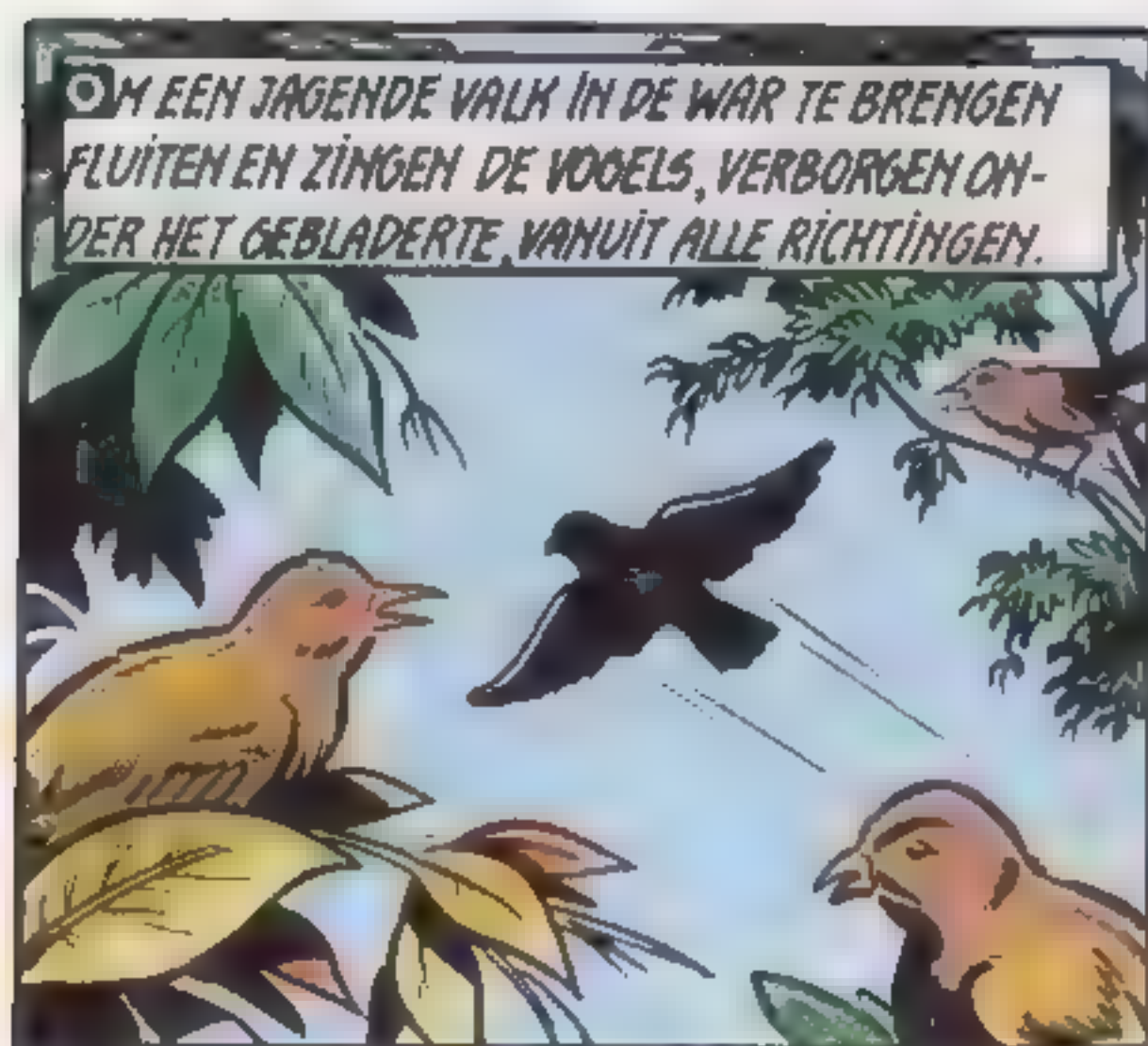
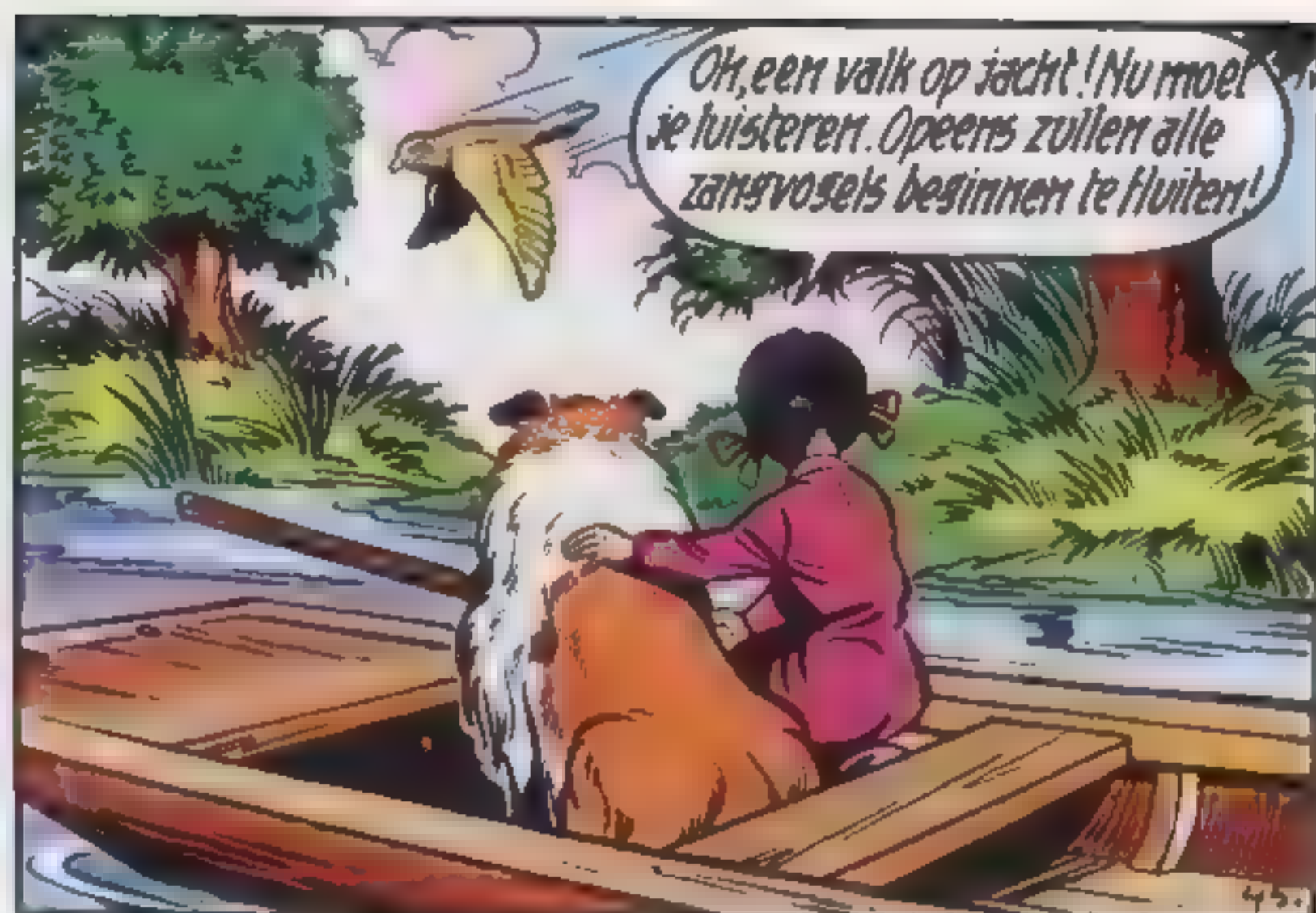
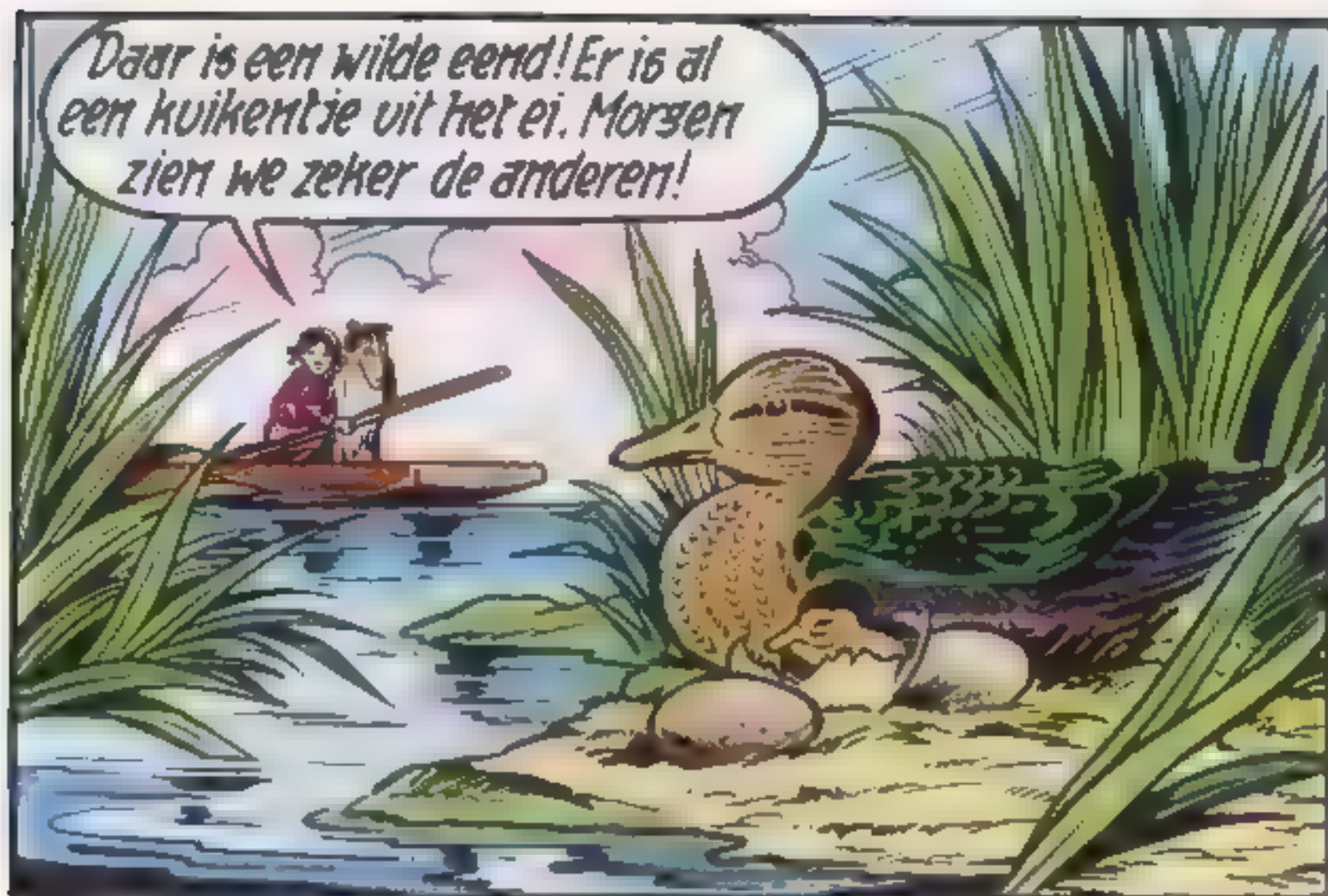
Smoesjes! Jk heb alvast
enkele kerels meegebracht
om je materiaal



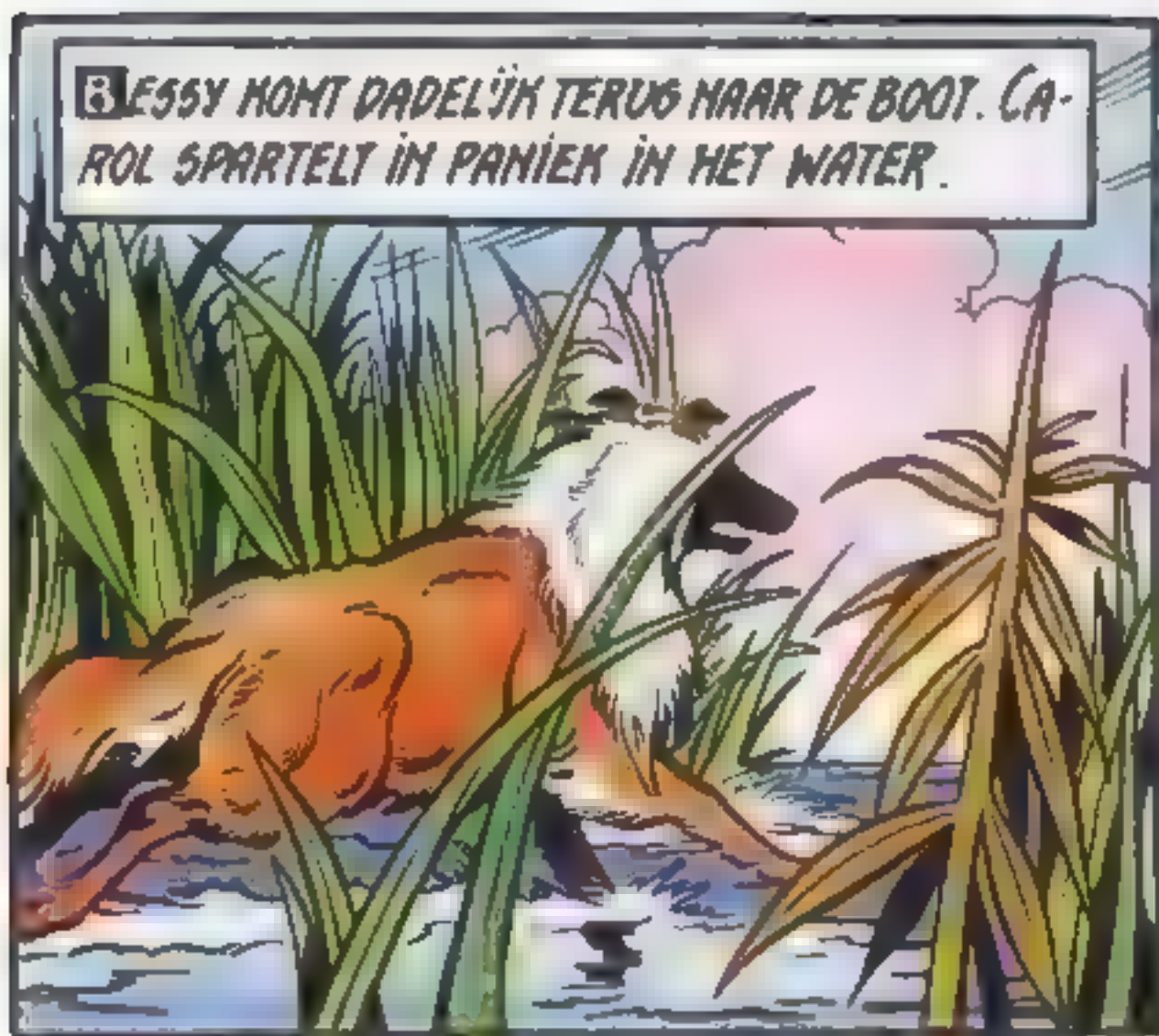
...te verhuizen! Jk heb van
de marshall toestemming
alles aan te slaan
als je niet be-
taald!



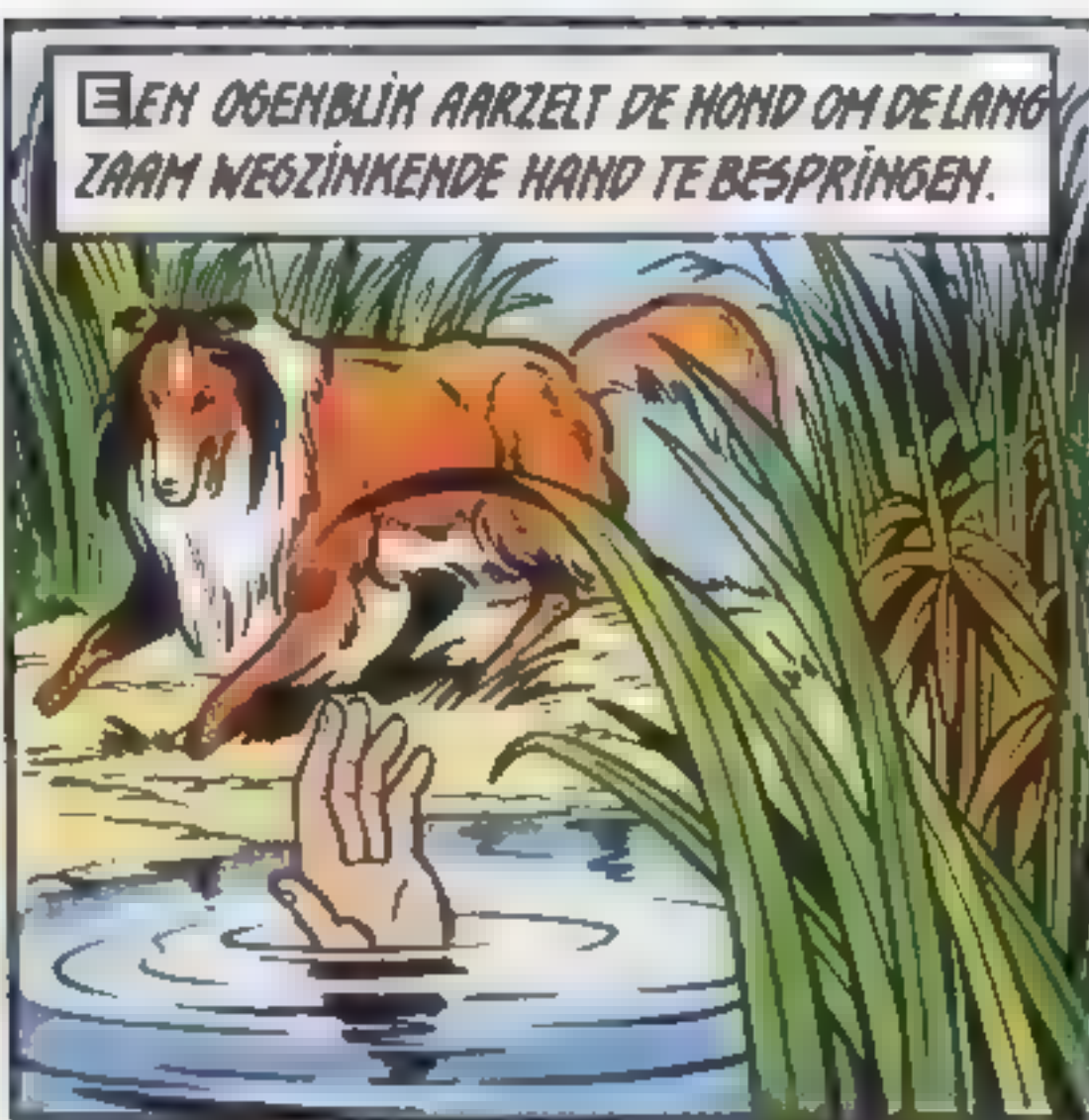




BESSY KOMT DADELÏJK TERUG NAAR DE BOOT. CAROL SPARTELT IN PANIEK IN HET WATER.



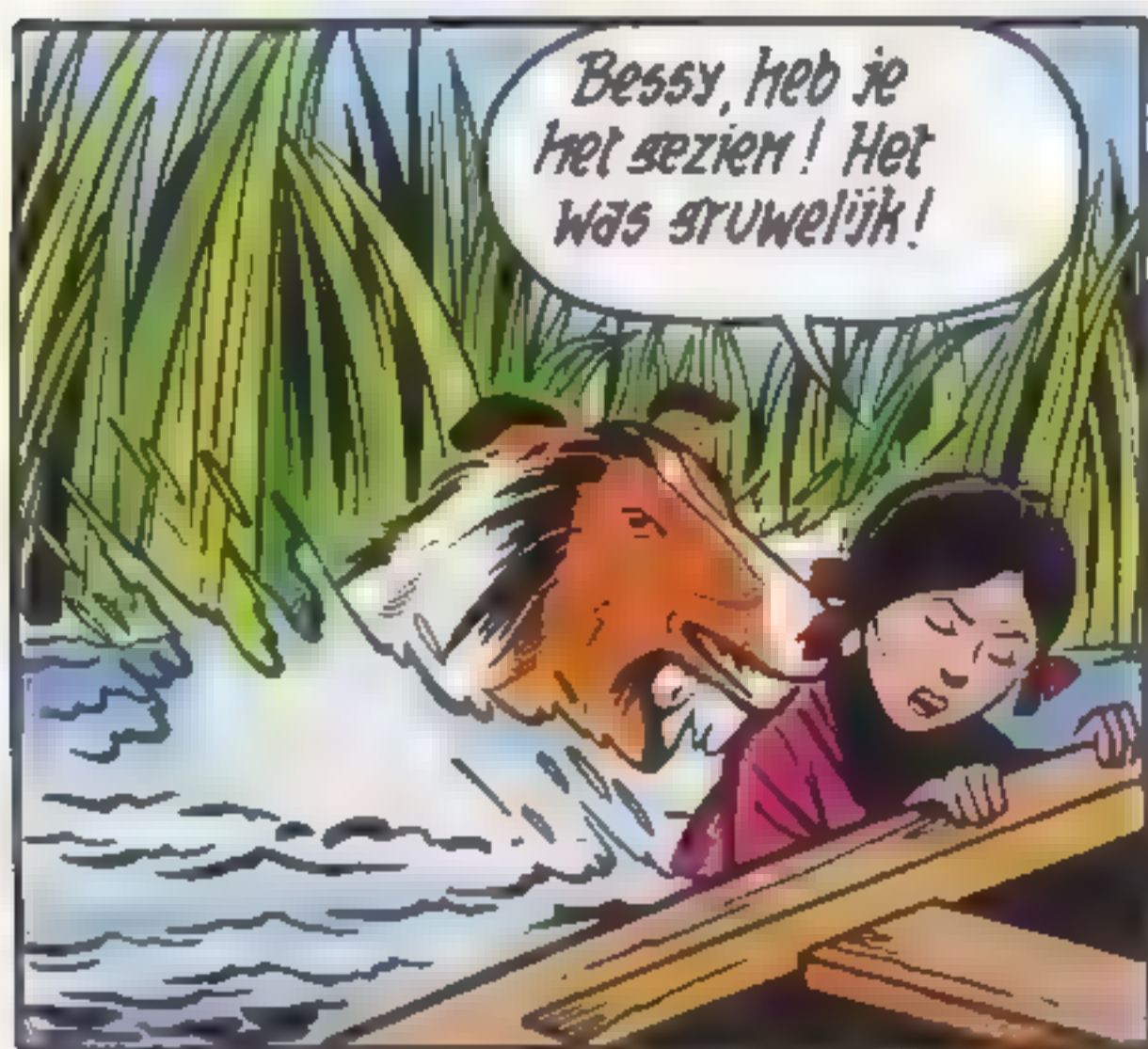
EEN OGENBLIK AARZELT DE HOND OM DE LANGZAAM WEGZINKENDE HAND TE BESPRINGEN.



MAAR HET GILLEN VAN HET WANHOPIGE MEISJE DOET HAAR TE HULP SNELLEN.



Bessy, heb je het gezien! Het was gruwelijk!



Ik durf niet meer te kijken! Is die vreselijke hand weg?



SLECHTS ENKELE WATERRIMPELS BLIJVEN OVER VAN DE AKELIJGE VERSCHIJNING.



BESSY BLAFT NOG WOEST NAAR HET RIET WAAR DE GEHEIMZINNIGE HAND VERDWEEN ALS DE BOOT REEDS NAAR HET MIDDEN VAN DE RIVIER GEDREVEN IS.



DE HOND BESEFT HET GEVAAR MAAR HET DUURT EVEN EER ZIJ DE AANDACHT VAN HET OVERSPANNEN MEISJE KAN TREKKEN.



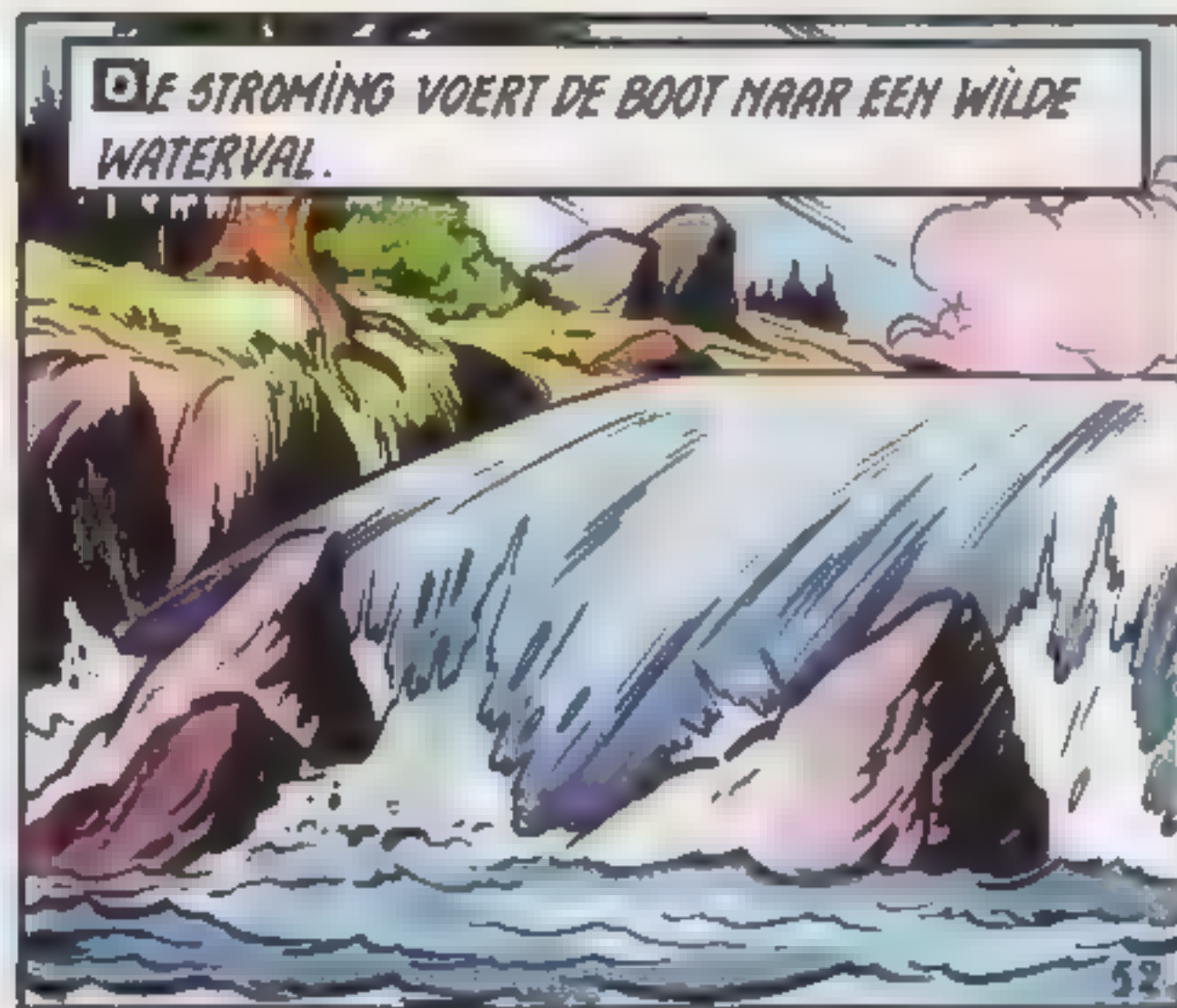
Bessy, mijn stok... Ik ben hem kwijt... We zijn aan de stroming overgeleverd!

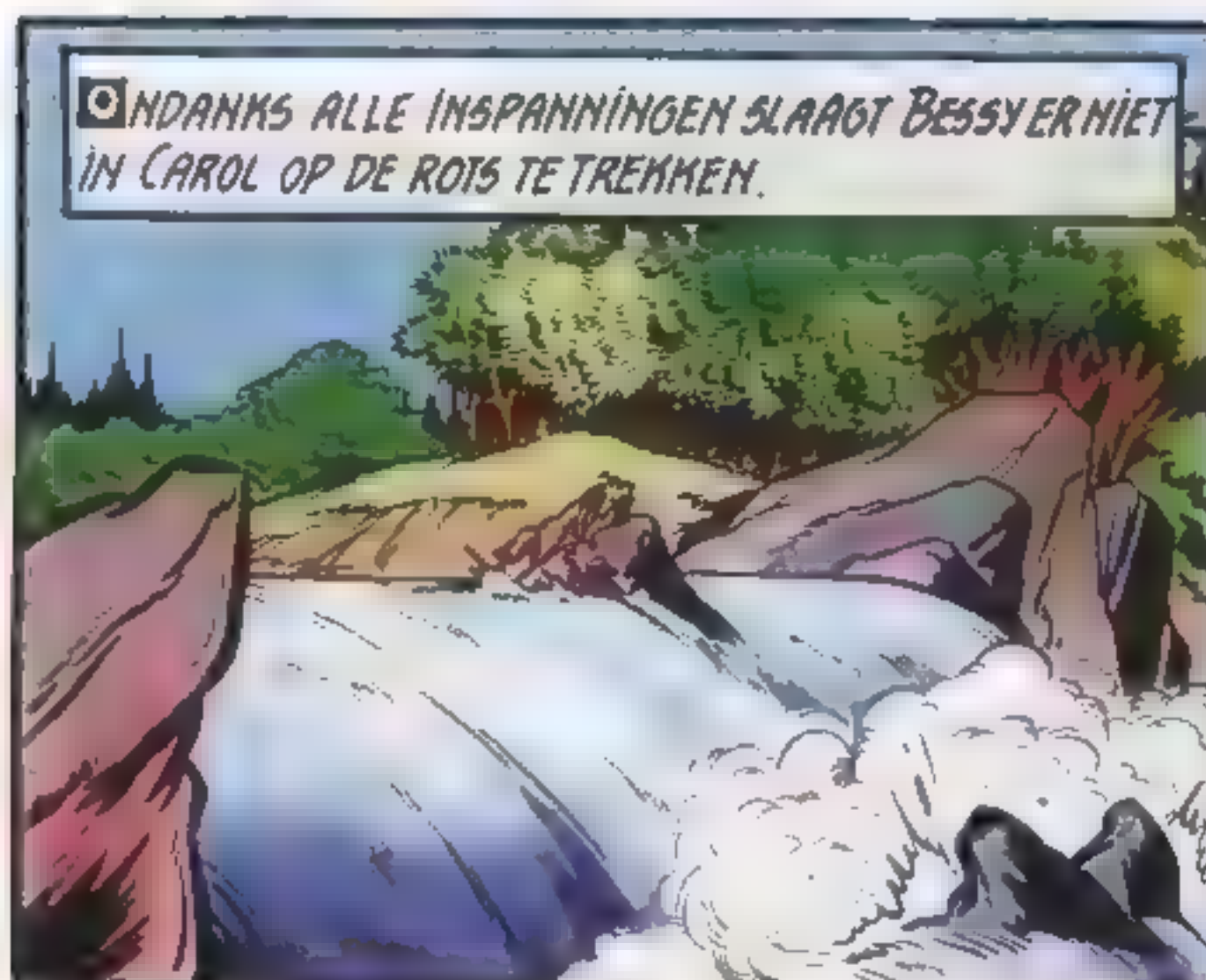
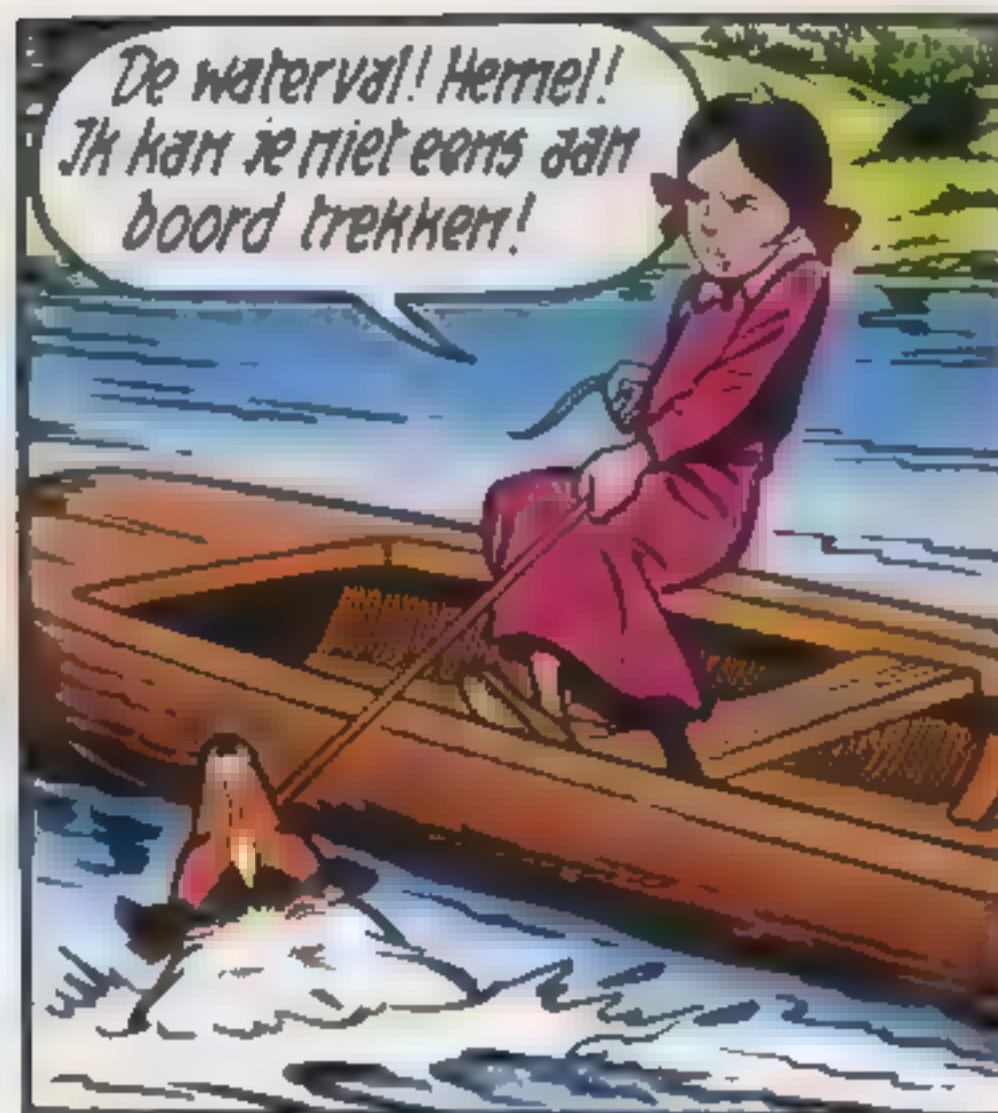
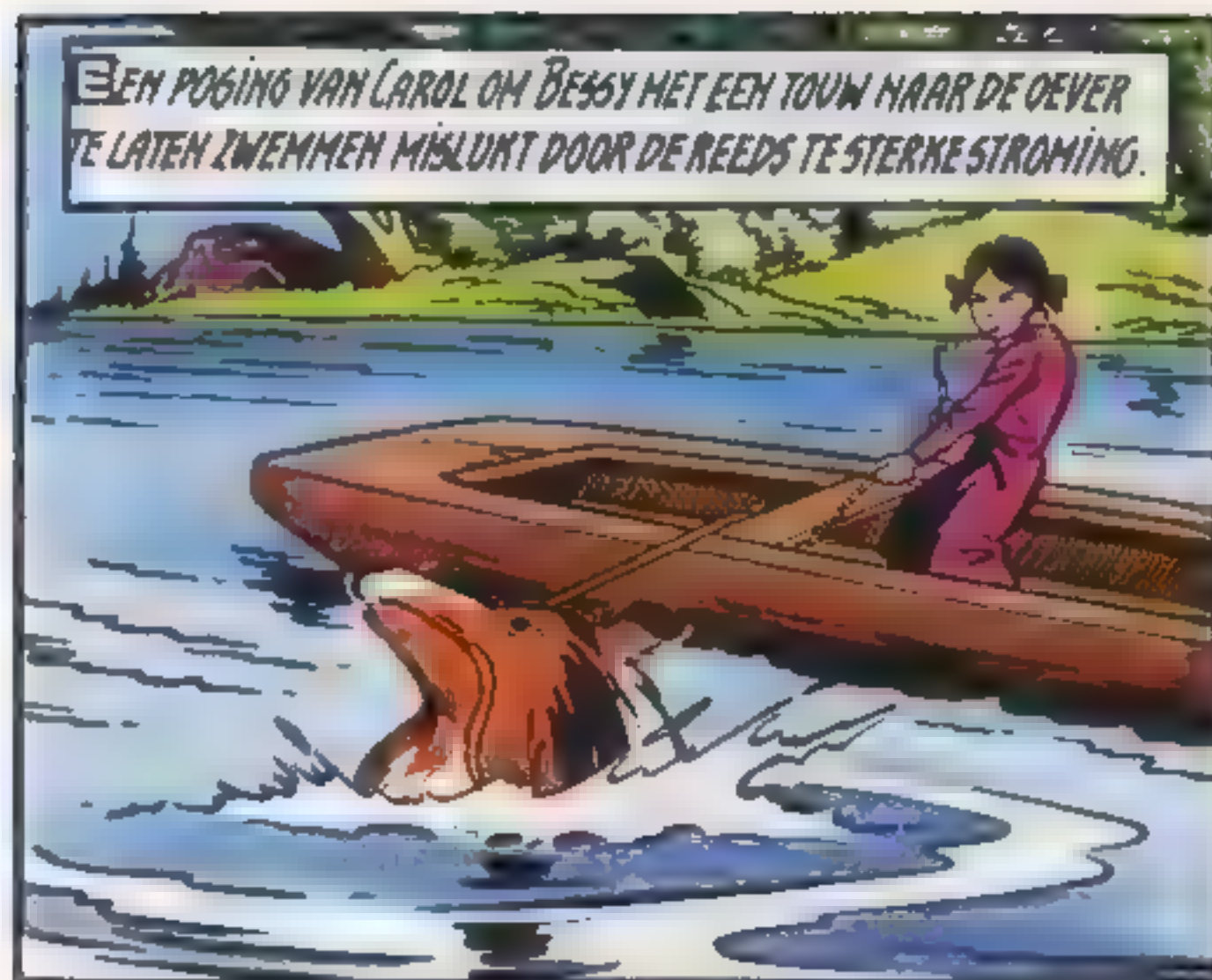


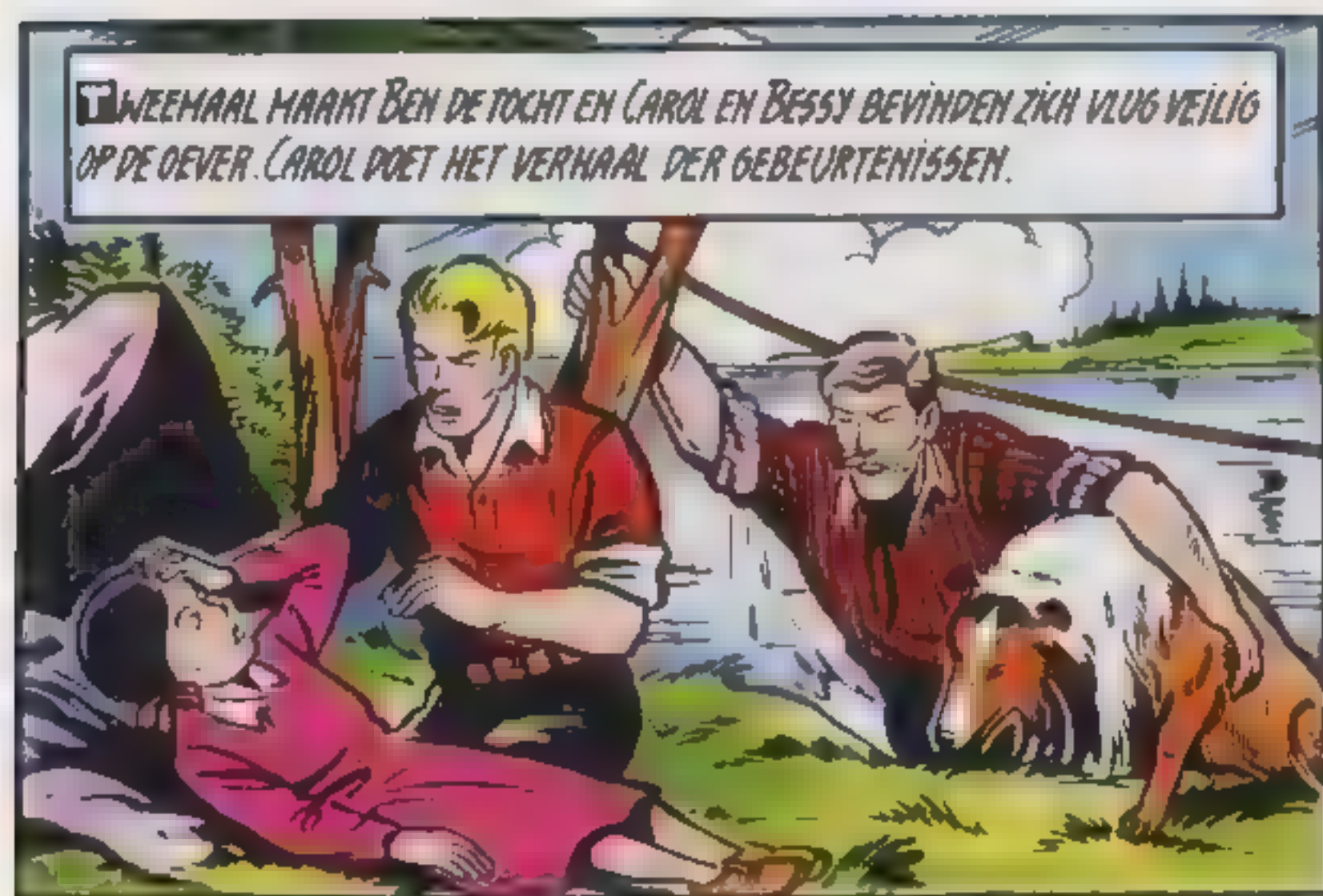
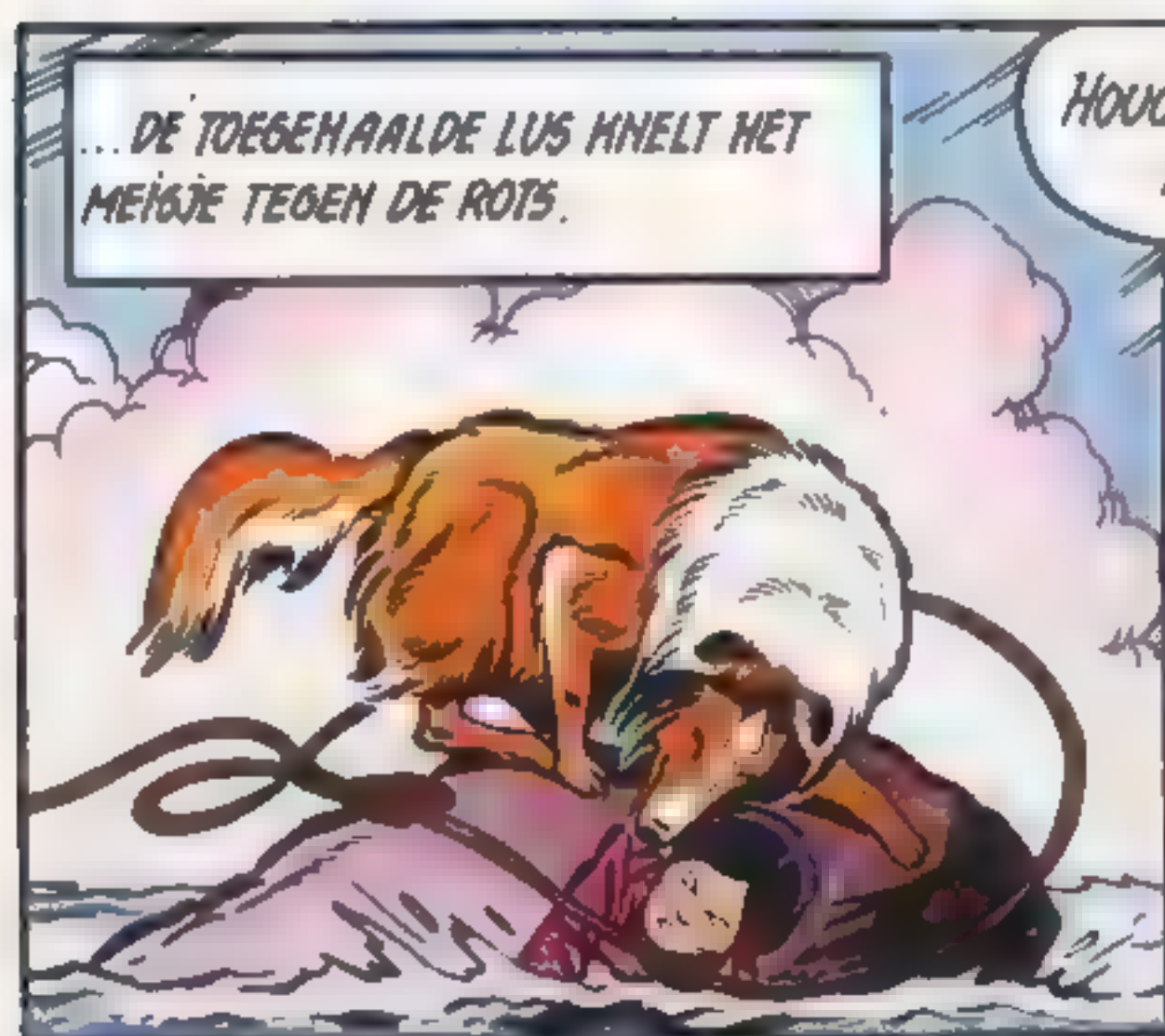
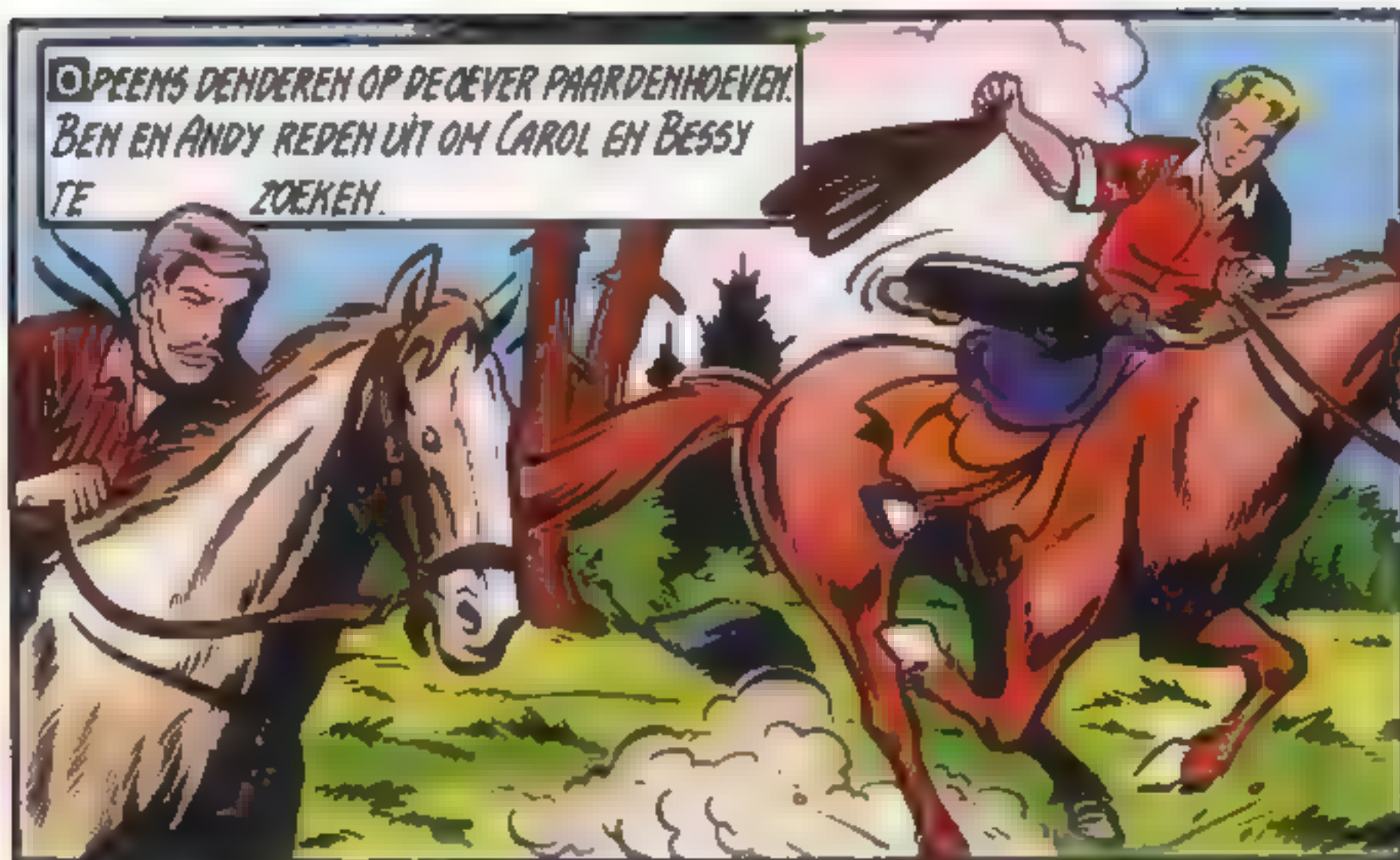
Hoor je dat gebruis? Dat is de waterval... We zijn verloren!

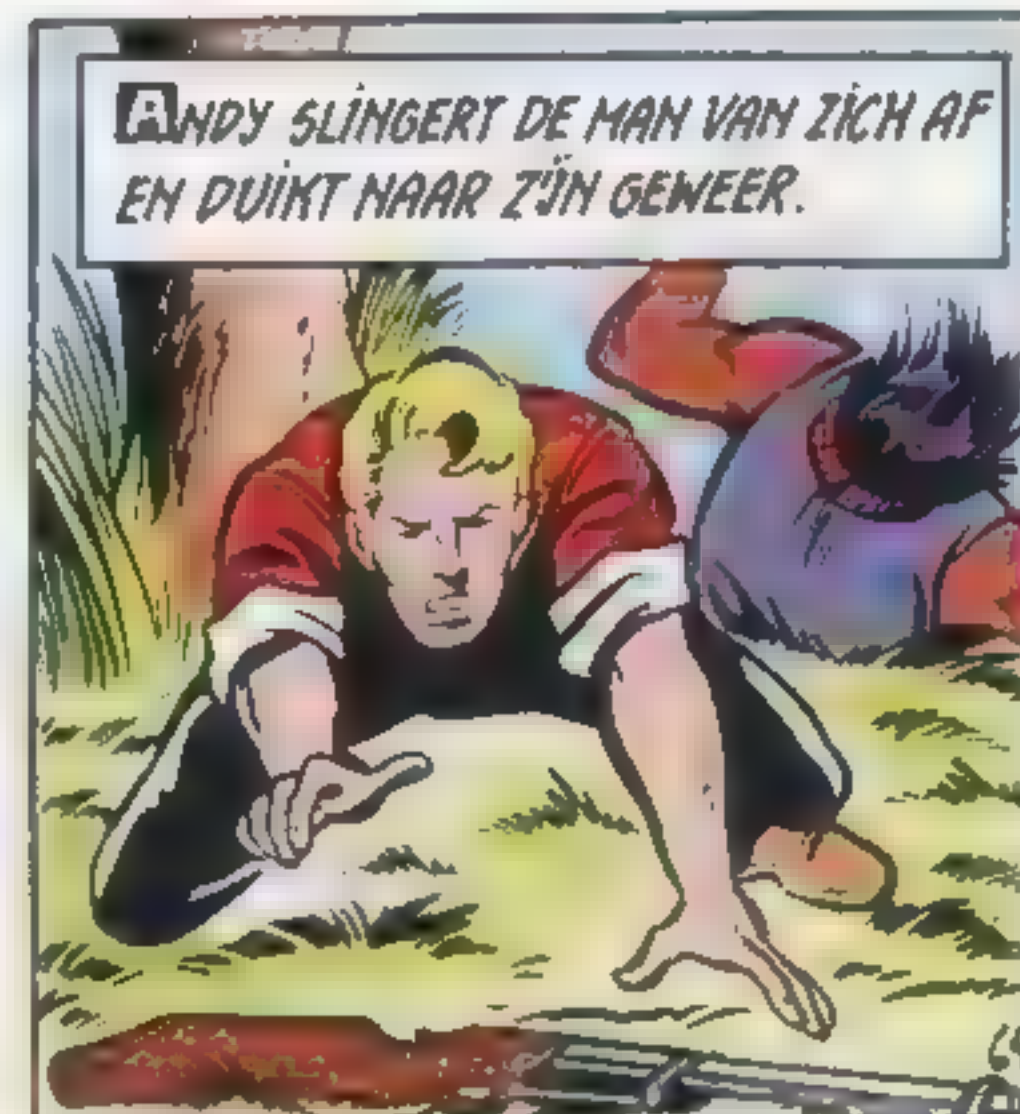
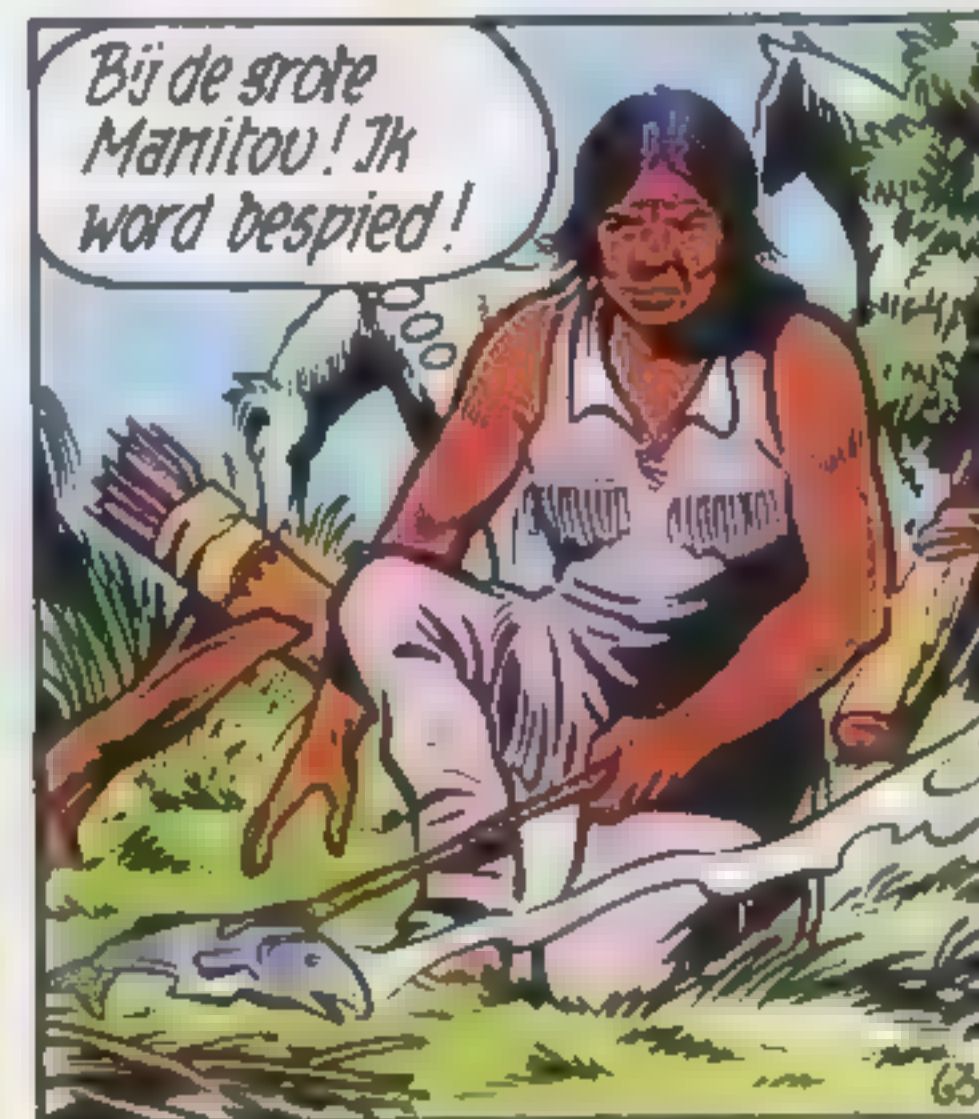


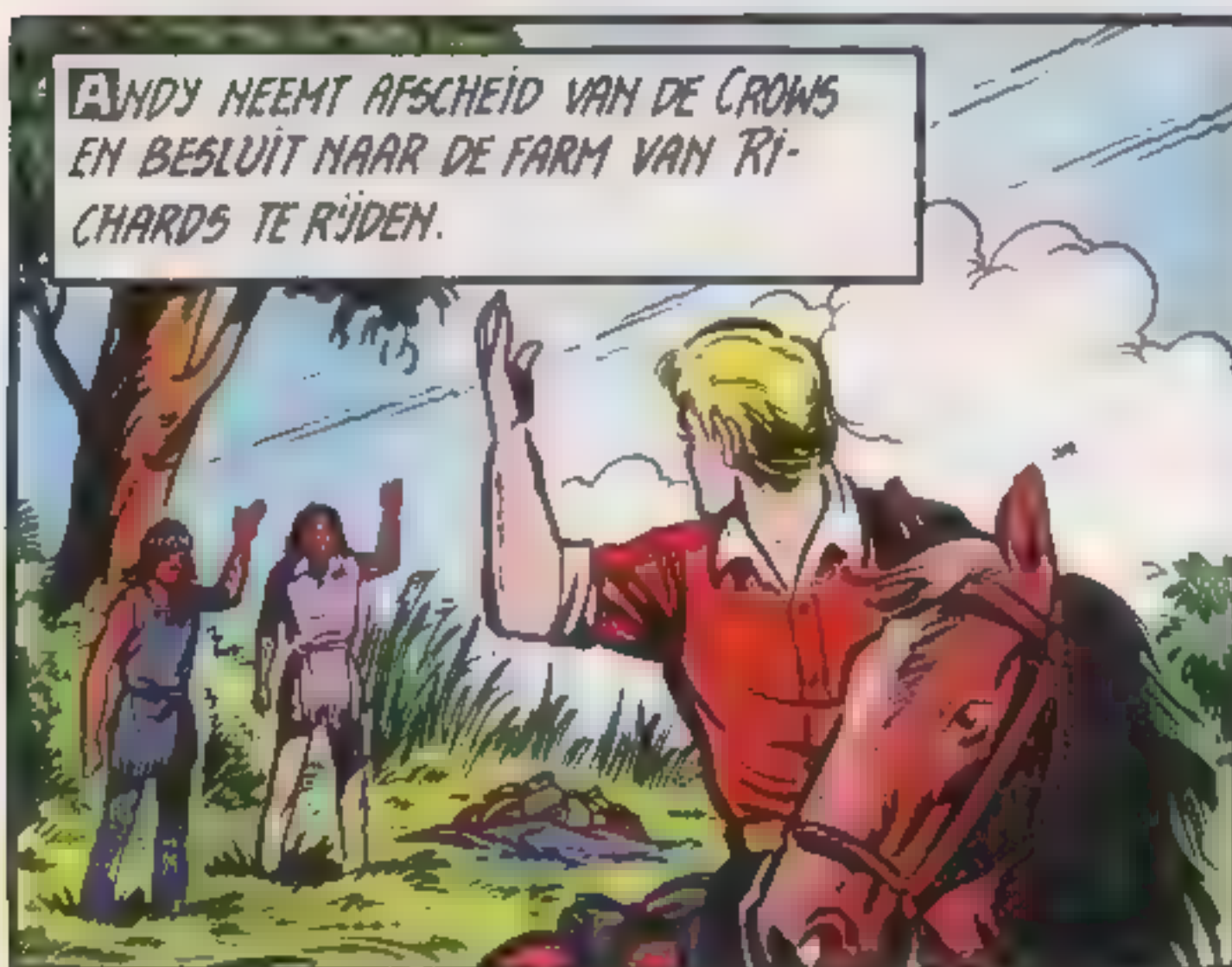
DE STROMING VOERT DE BOOT NAAR EEN WILDE WATerval.

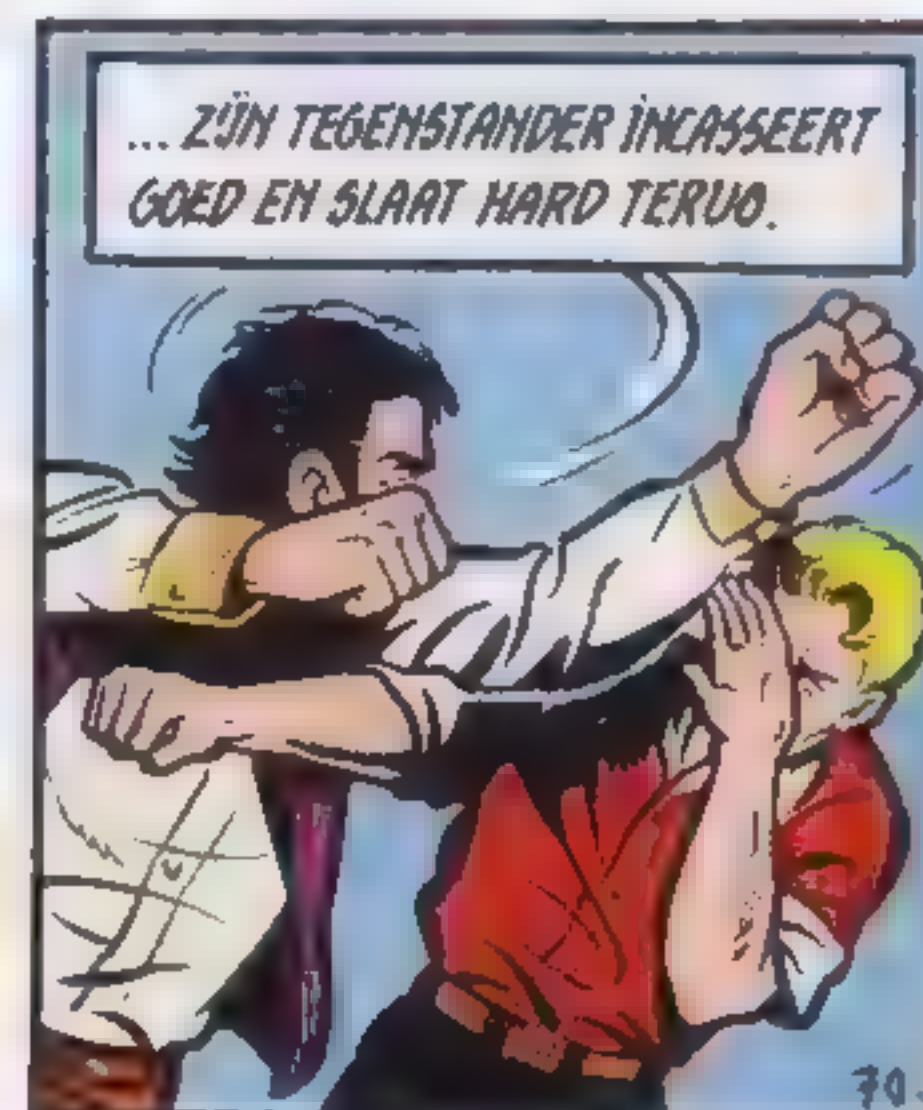
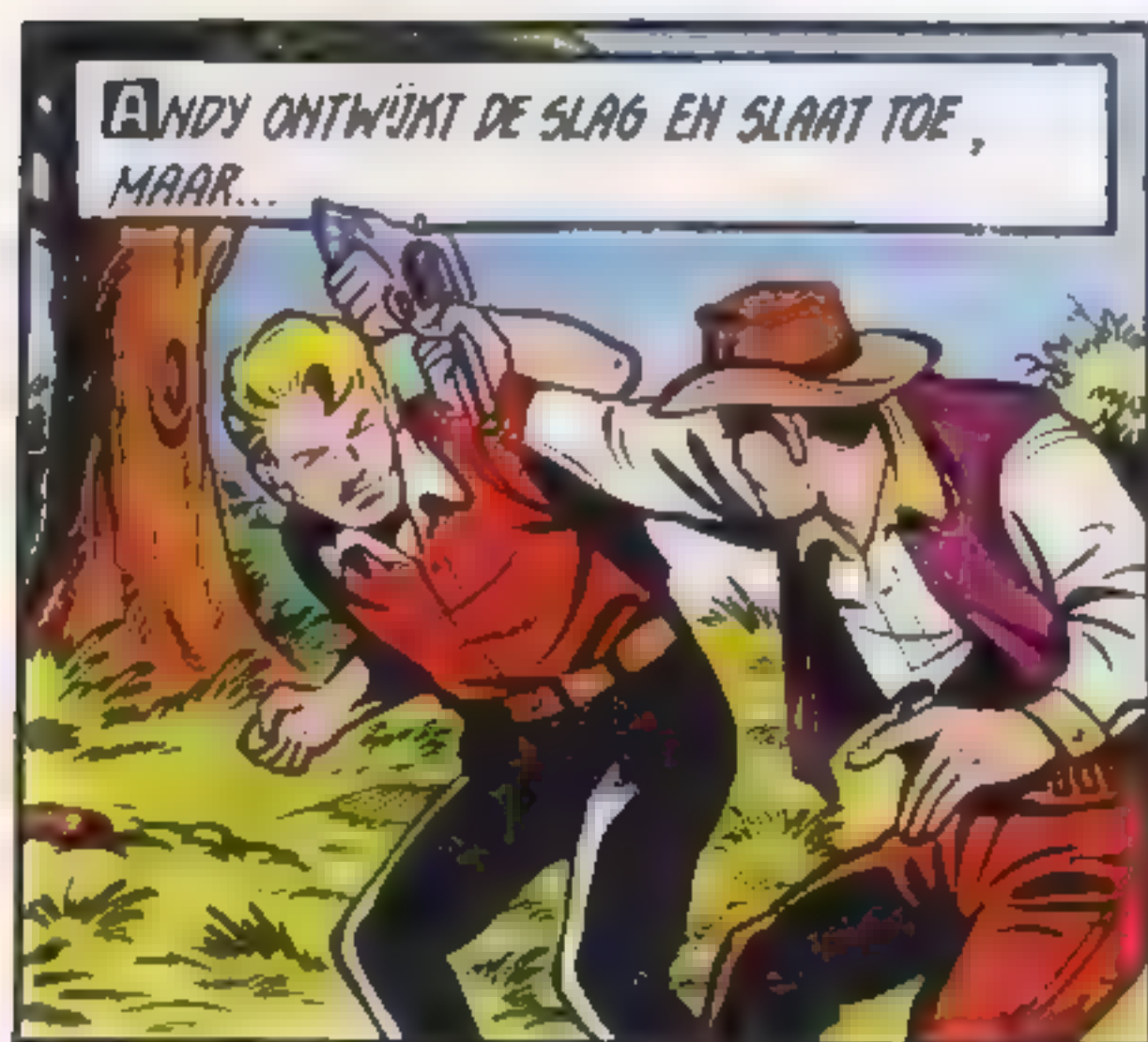


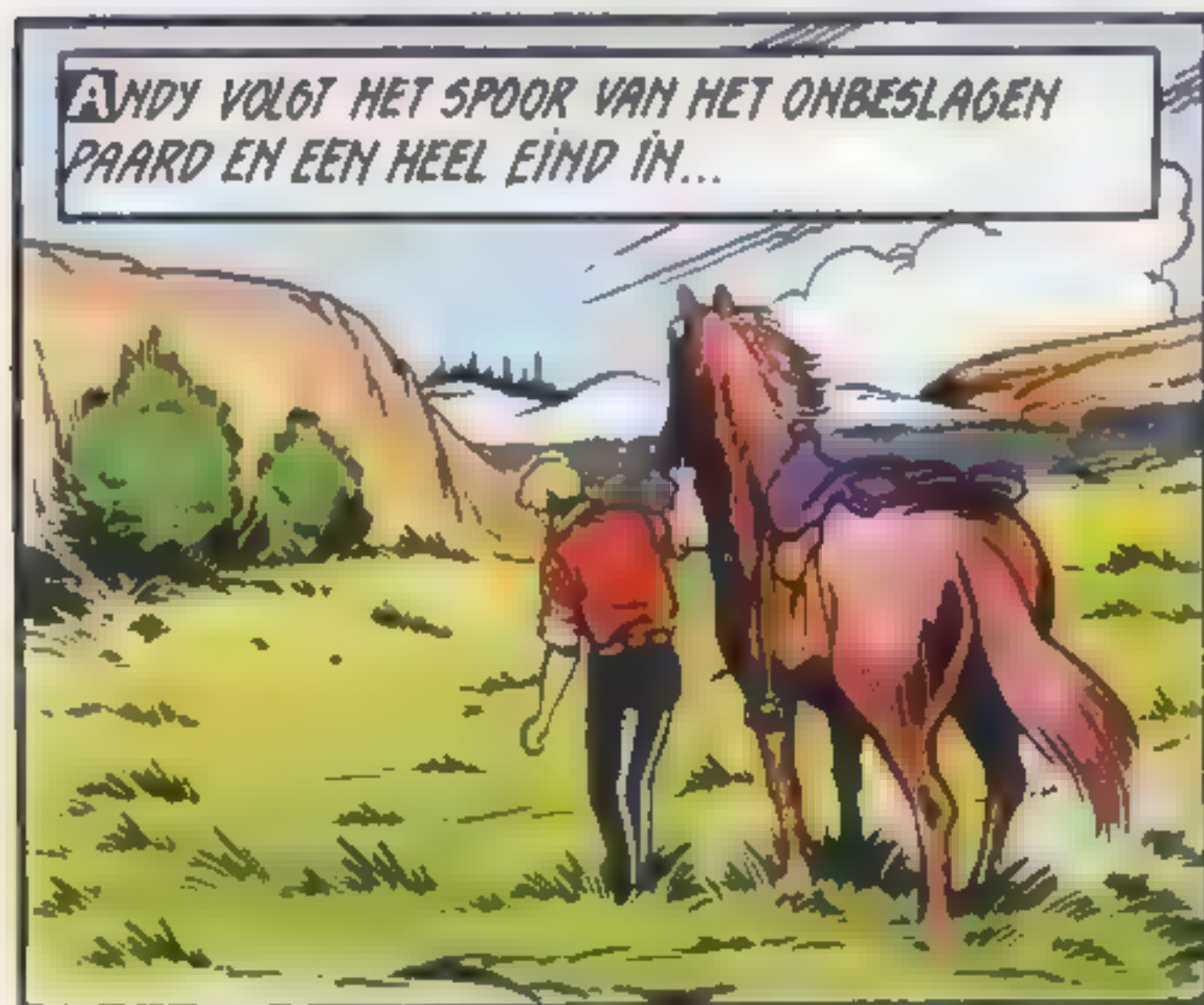
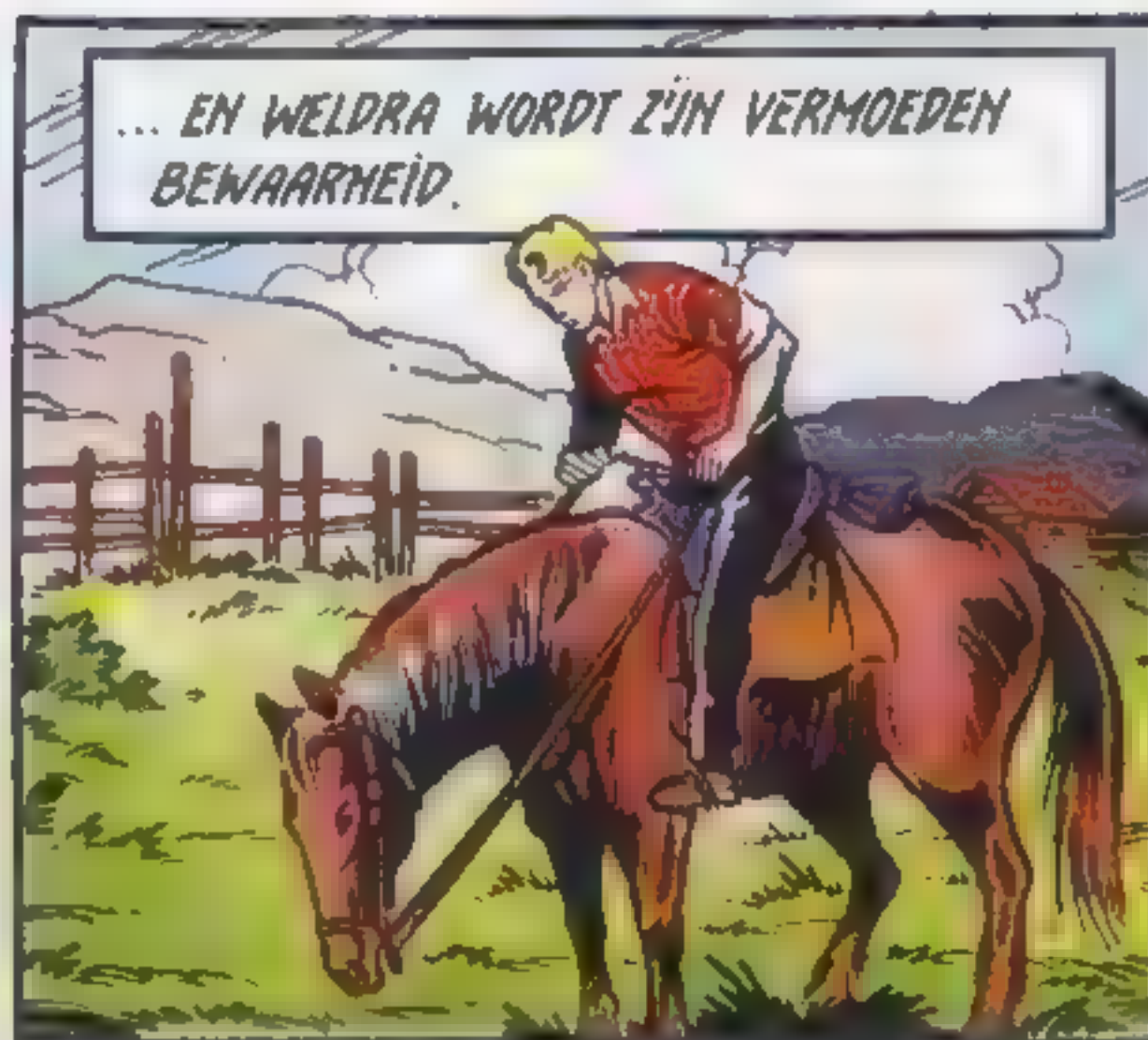


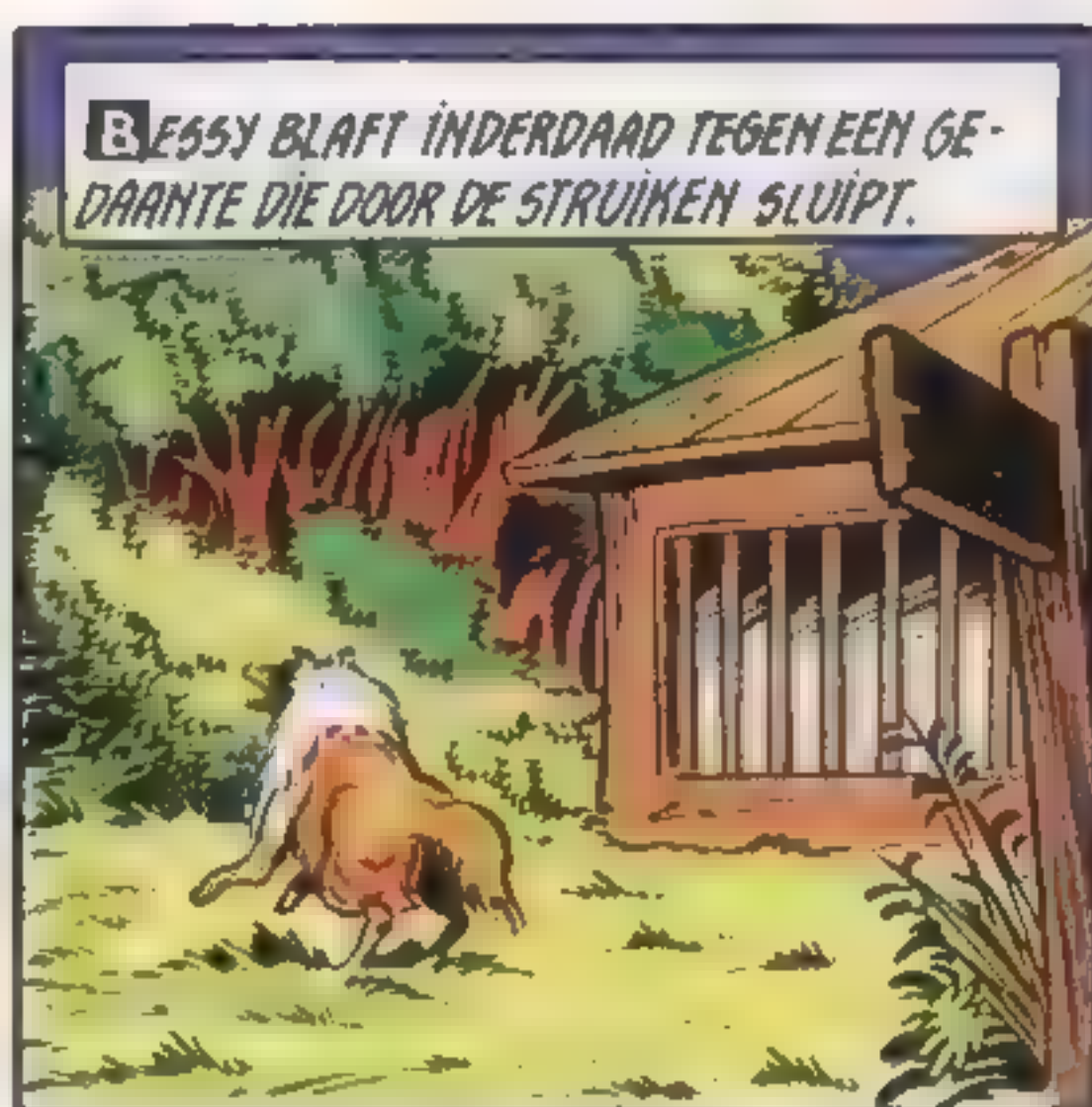
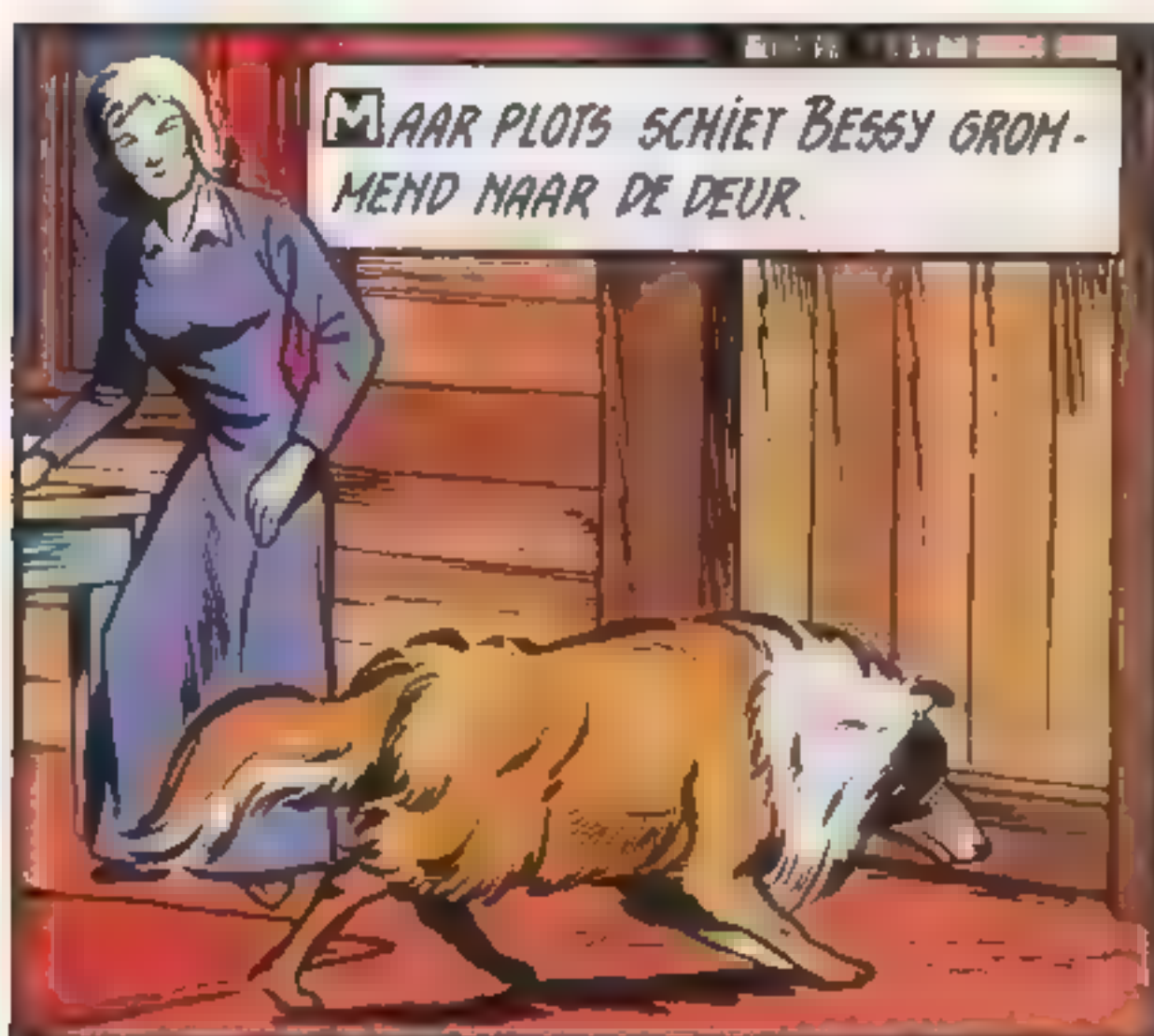
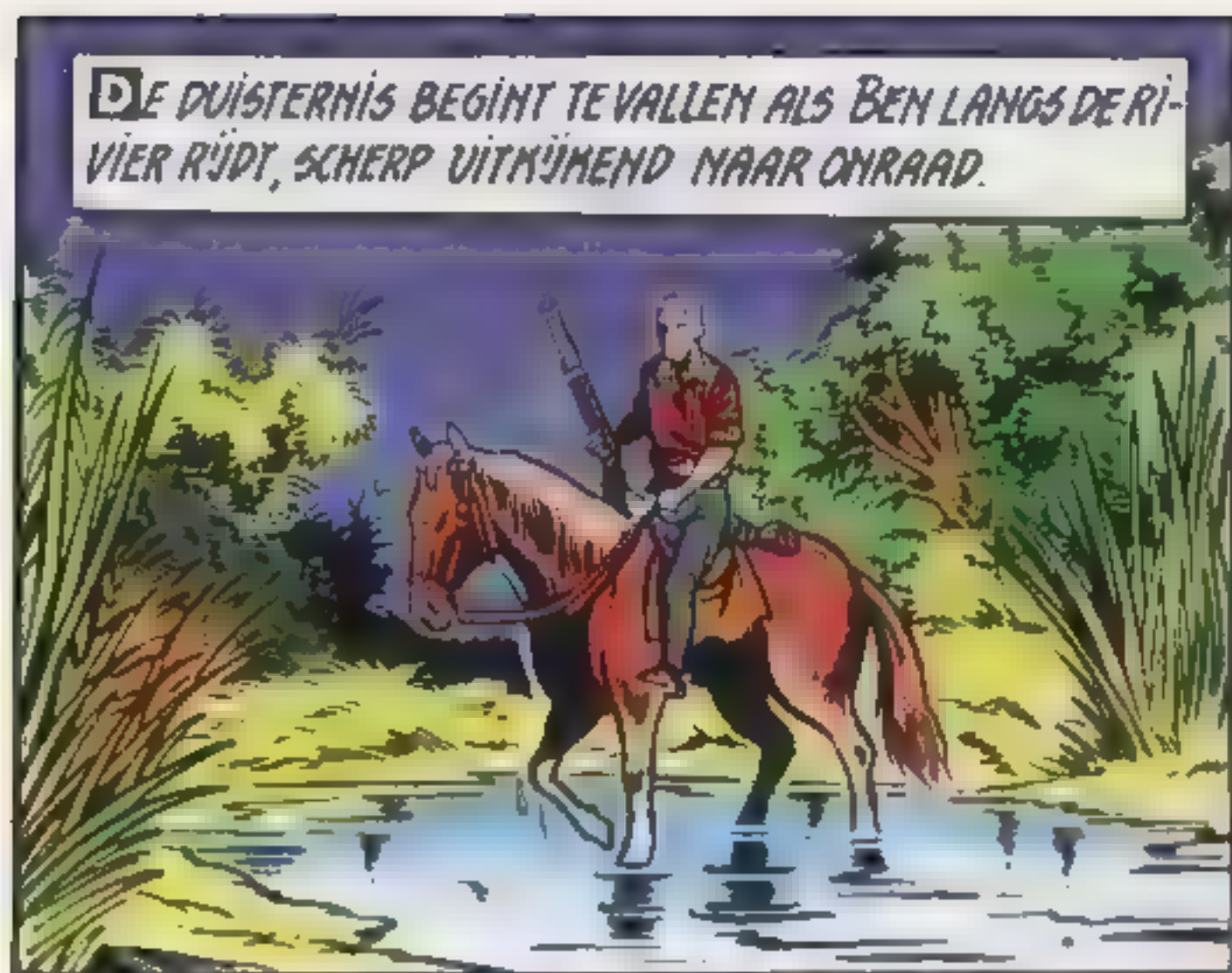


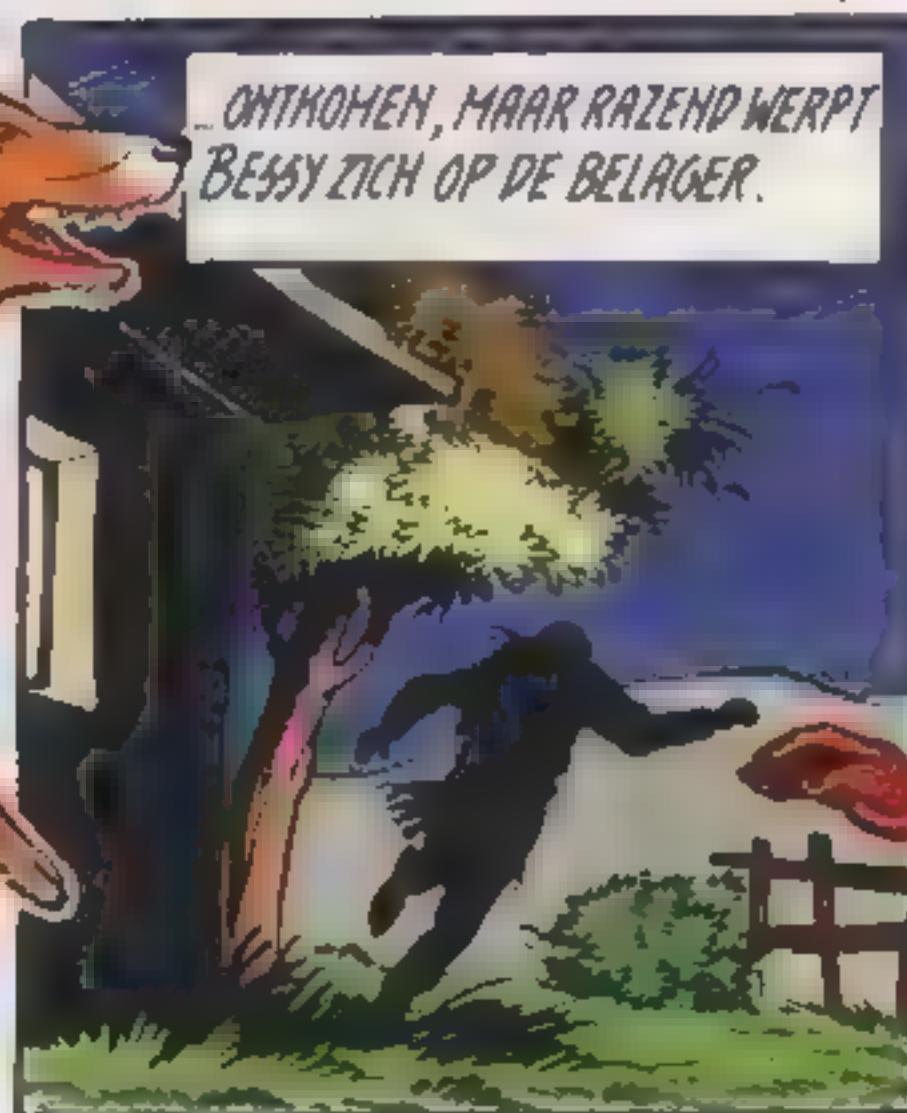
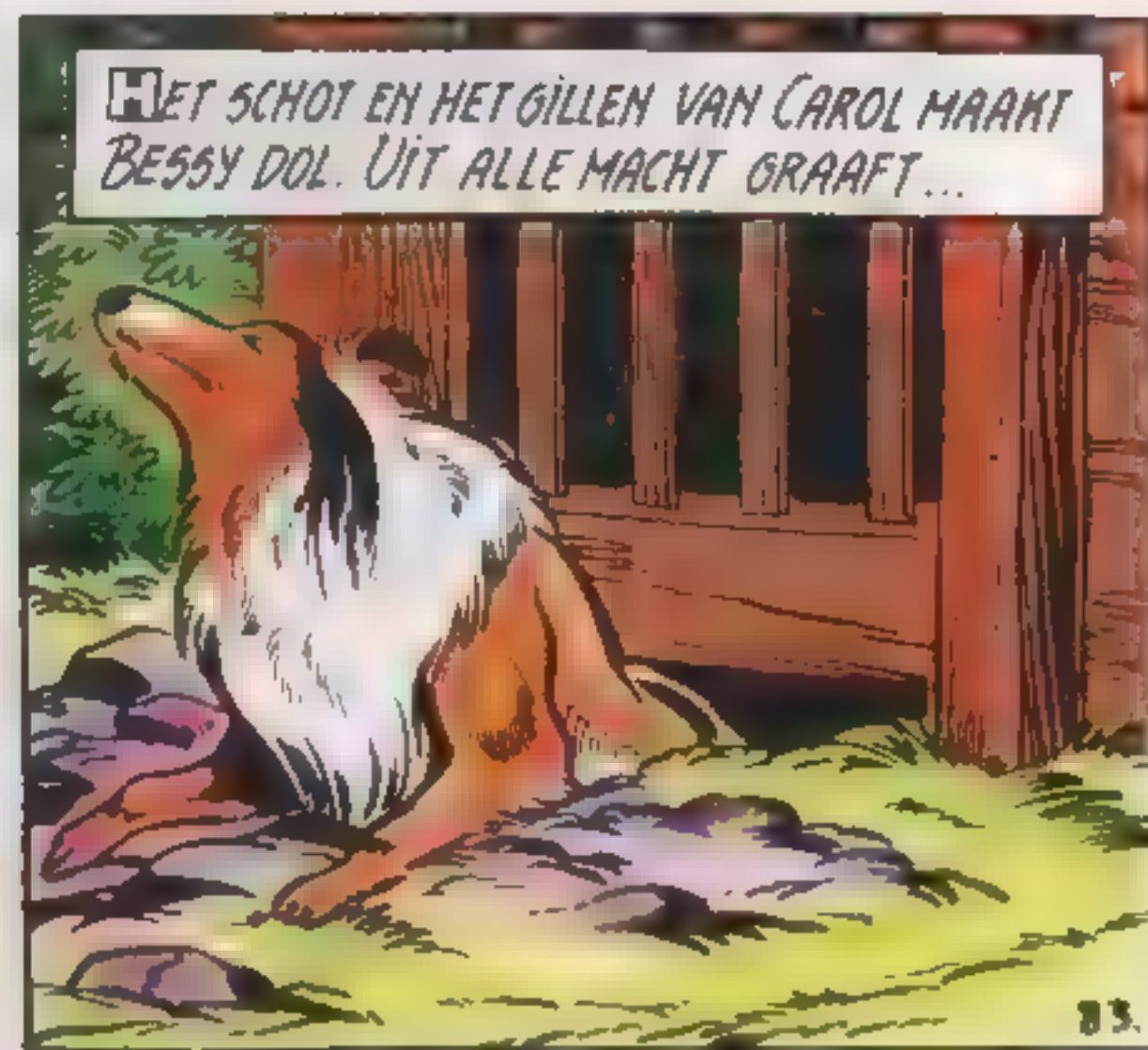
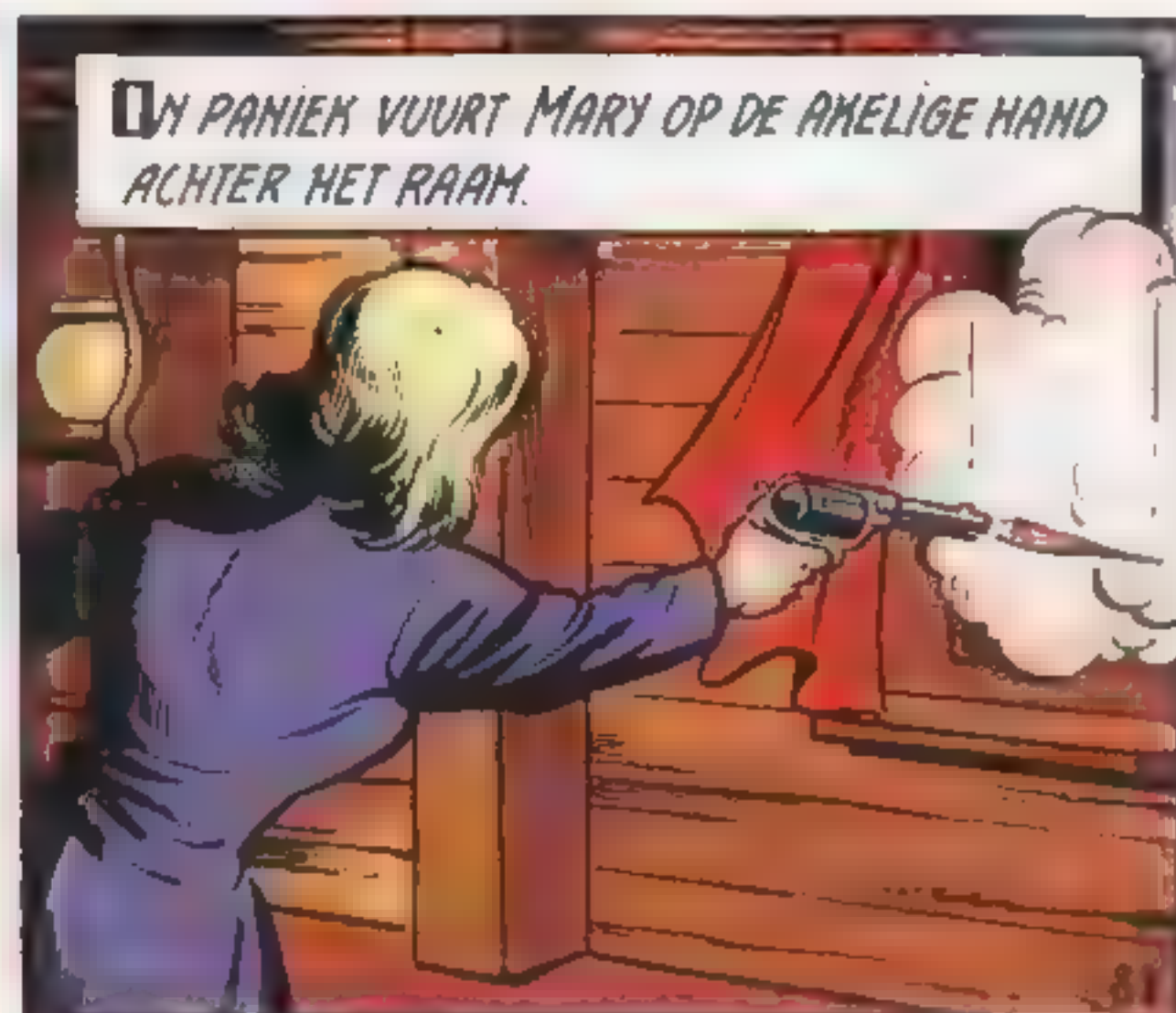
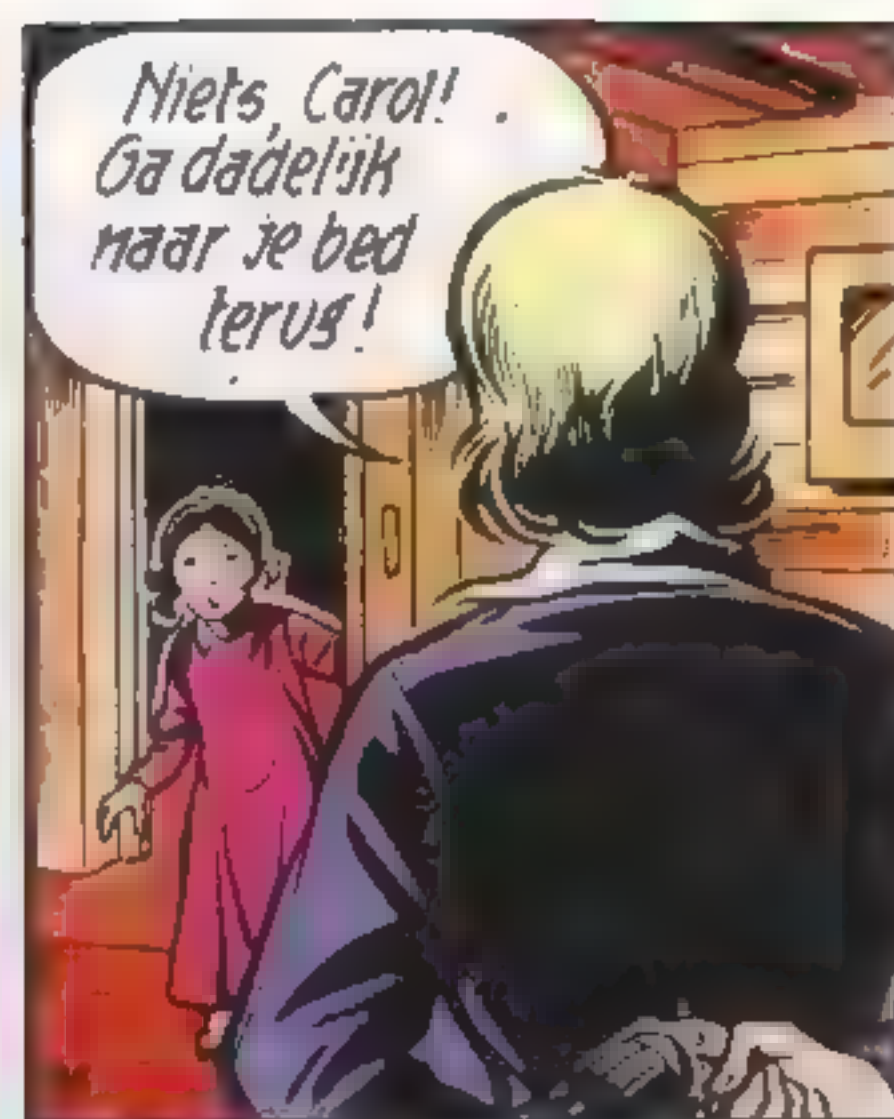


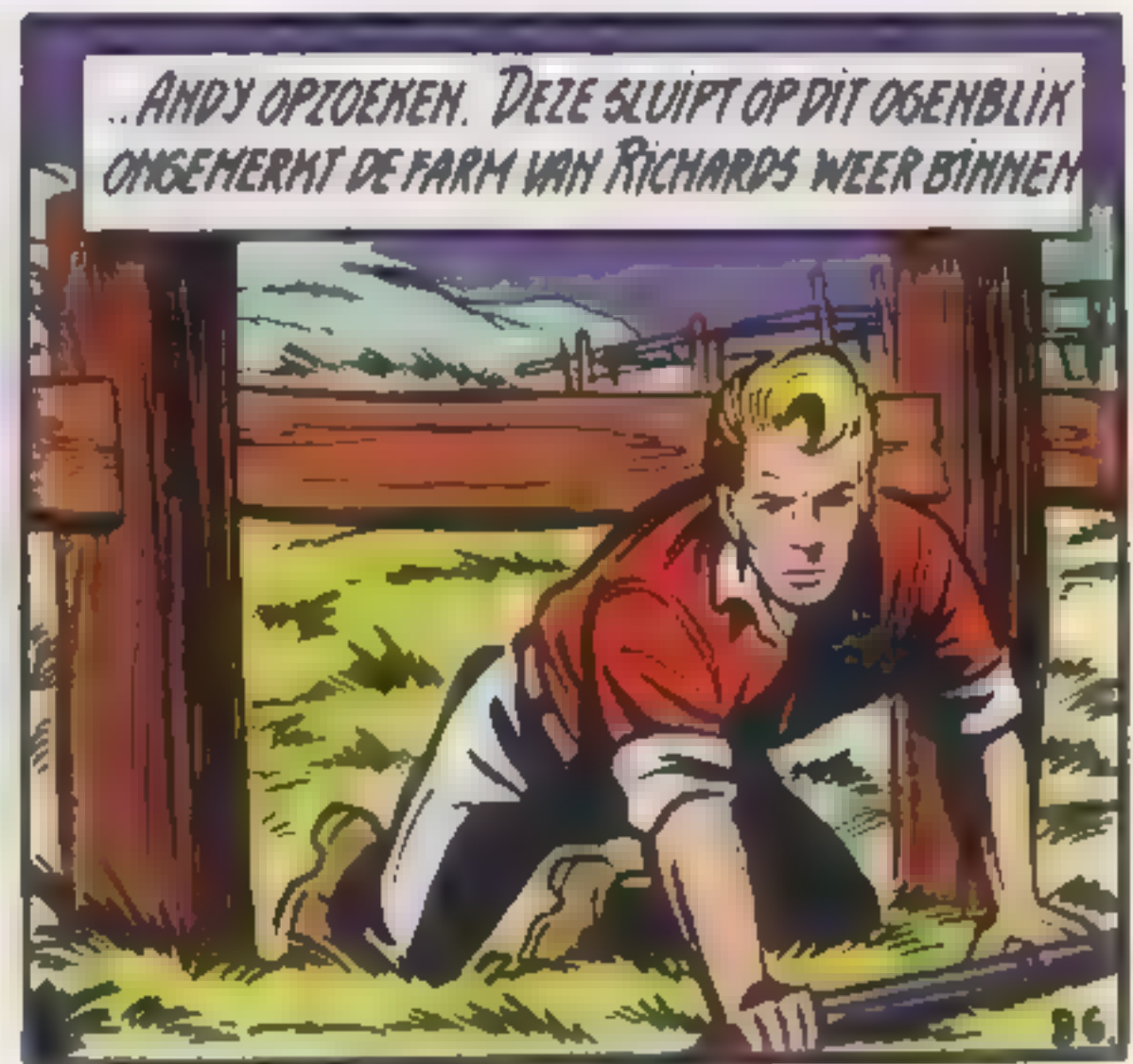
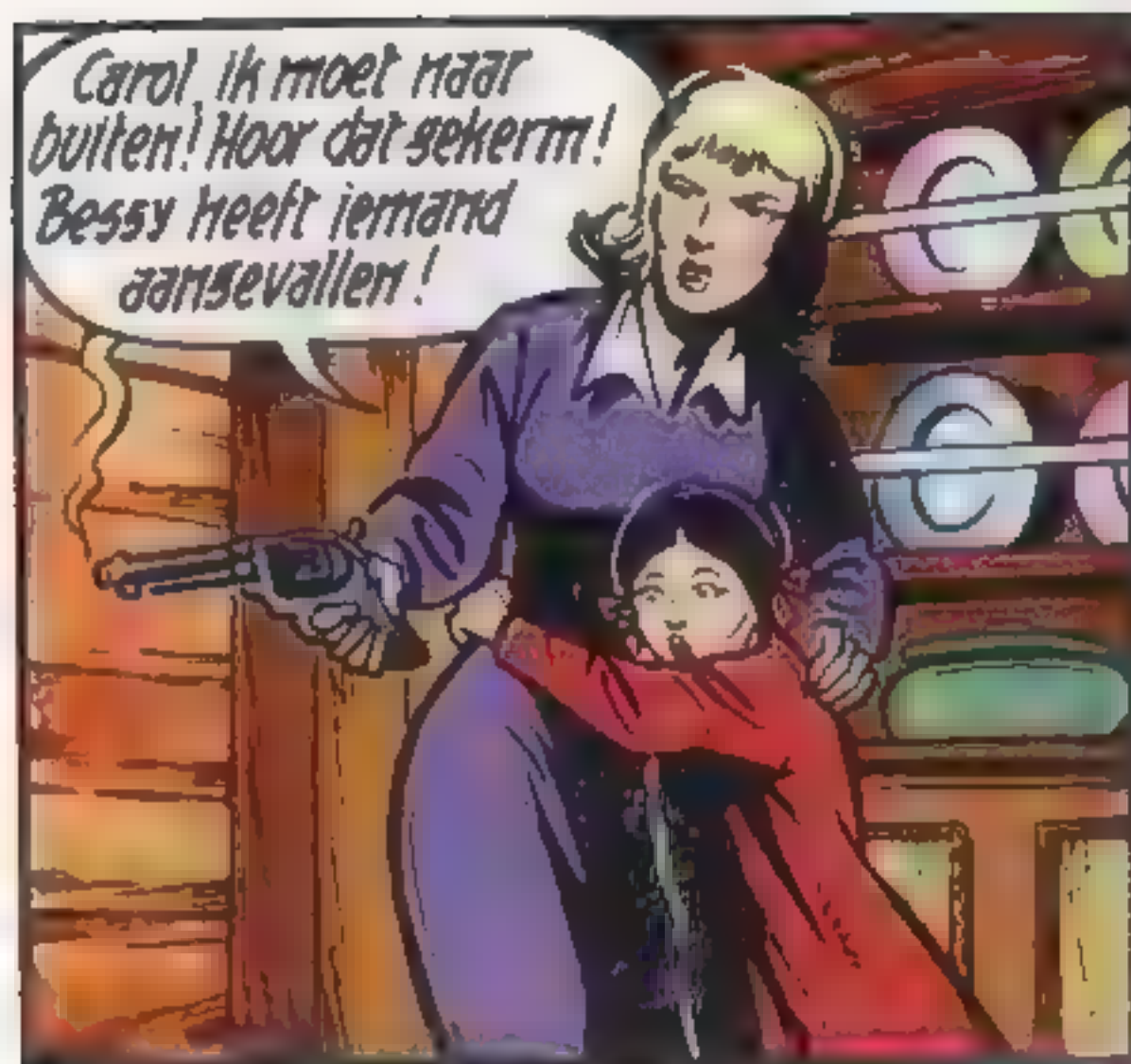


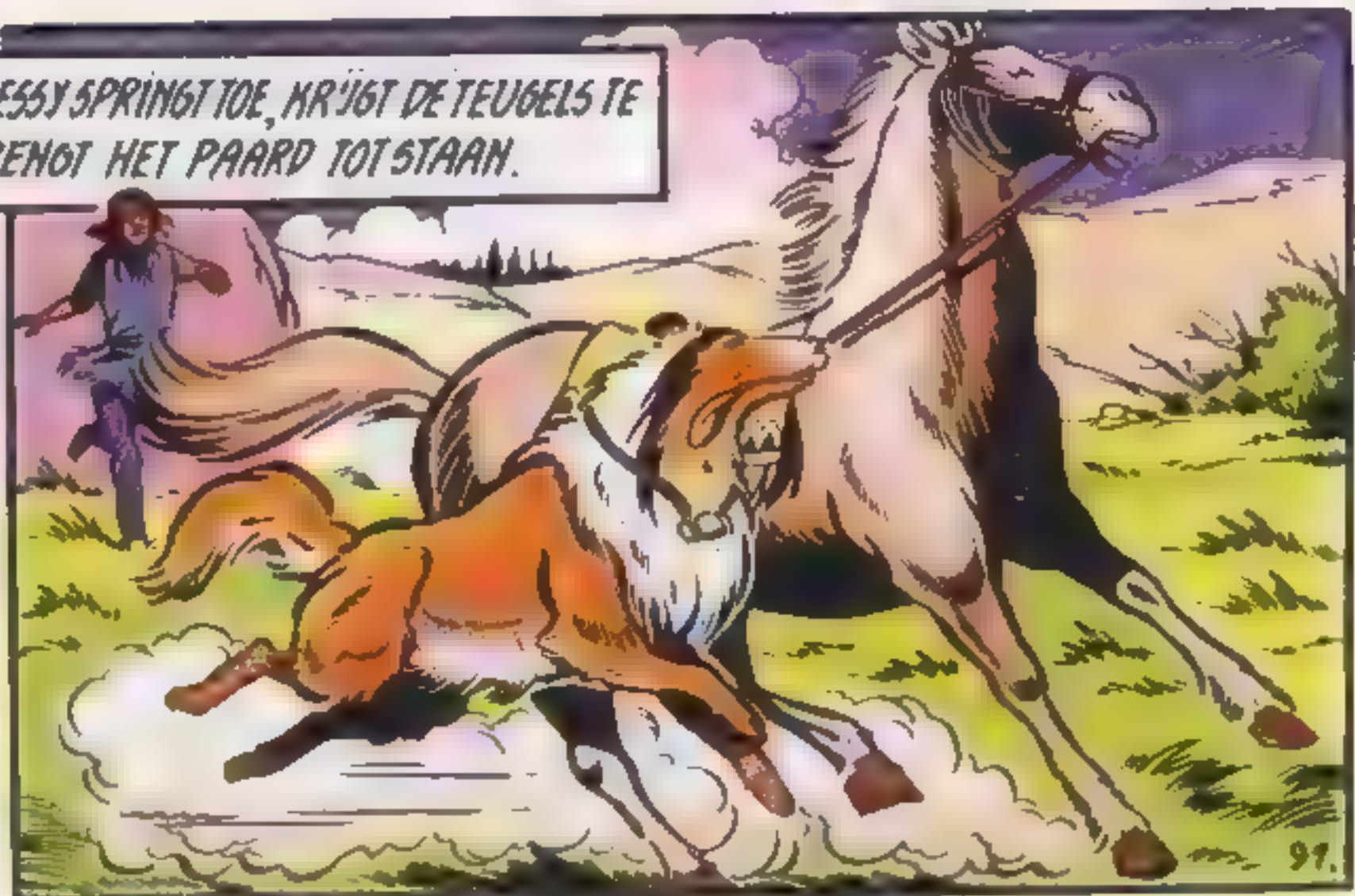
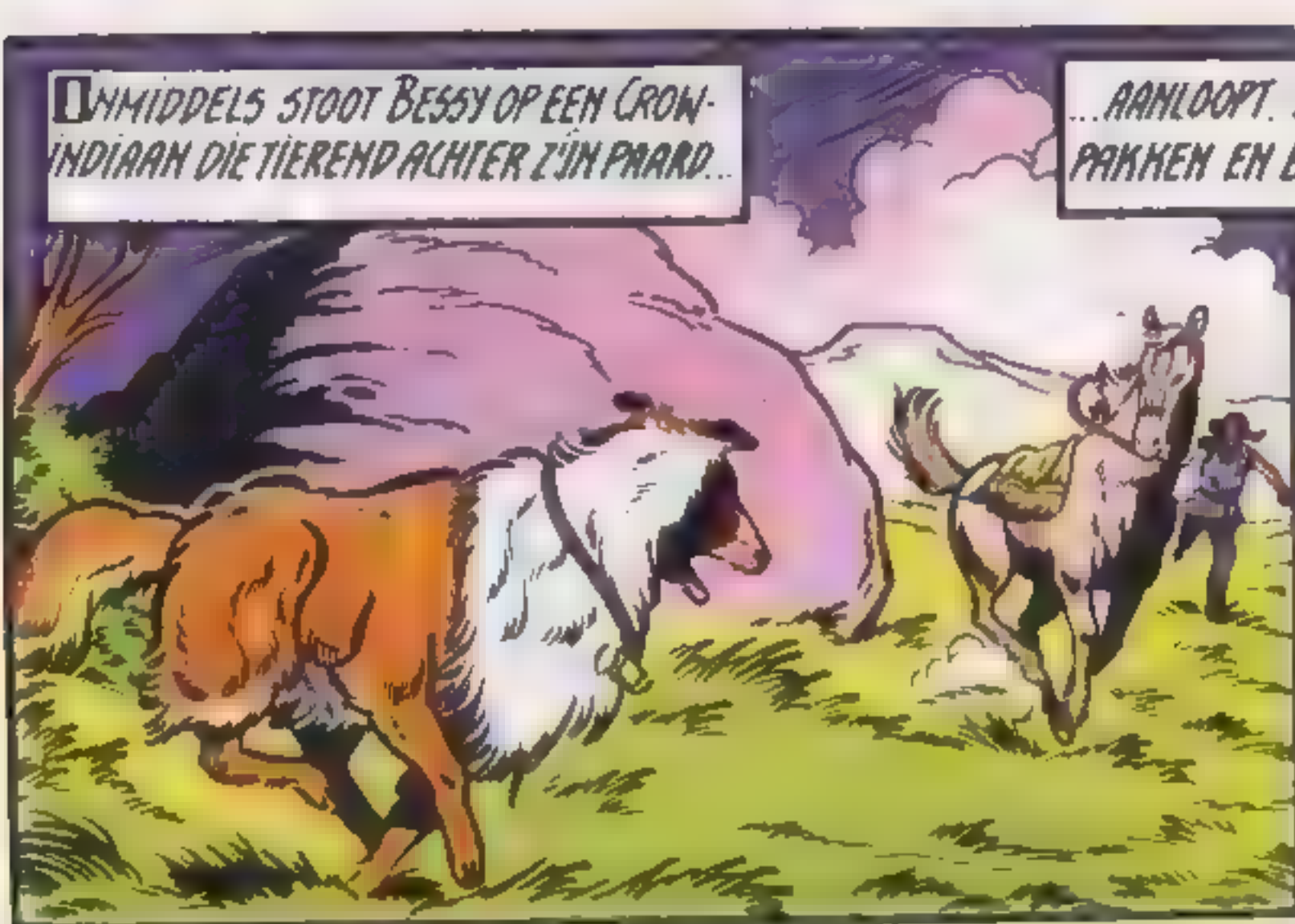
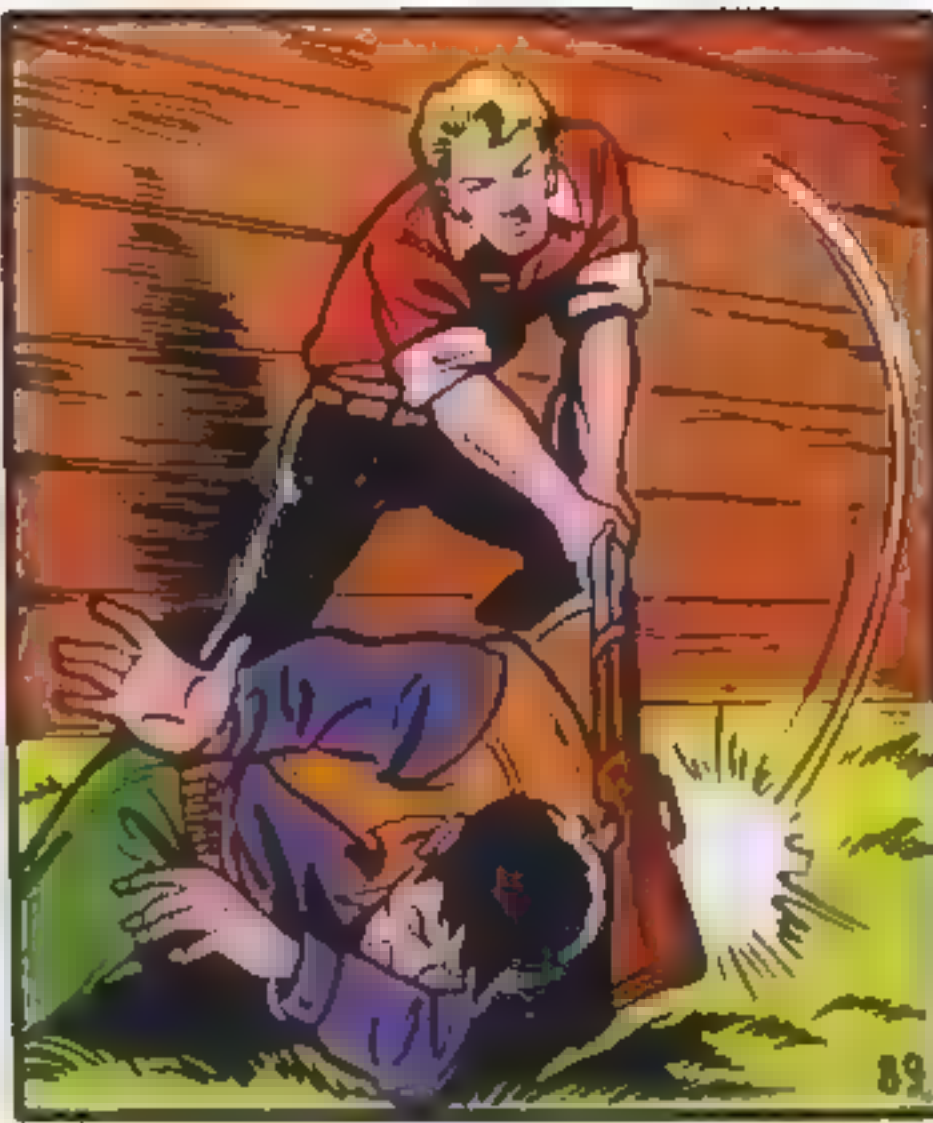


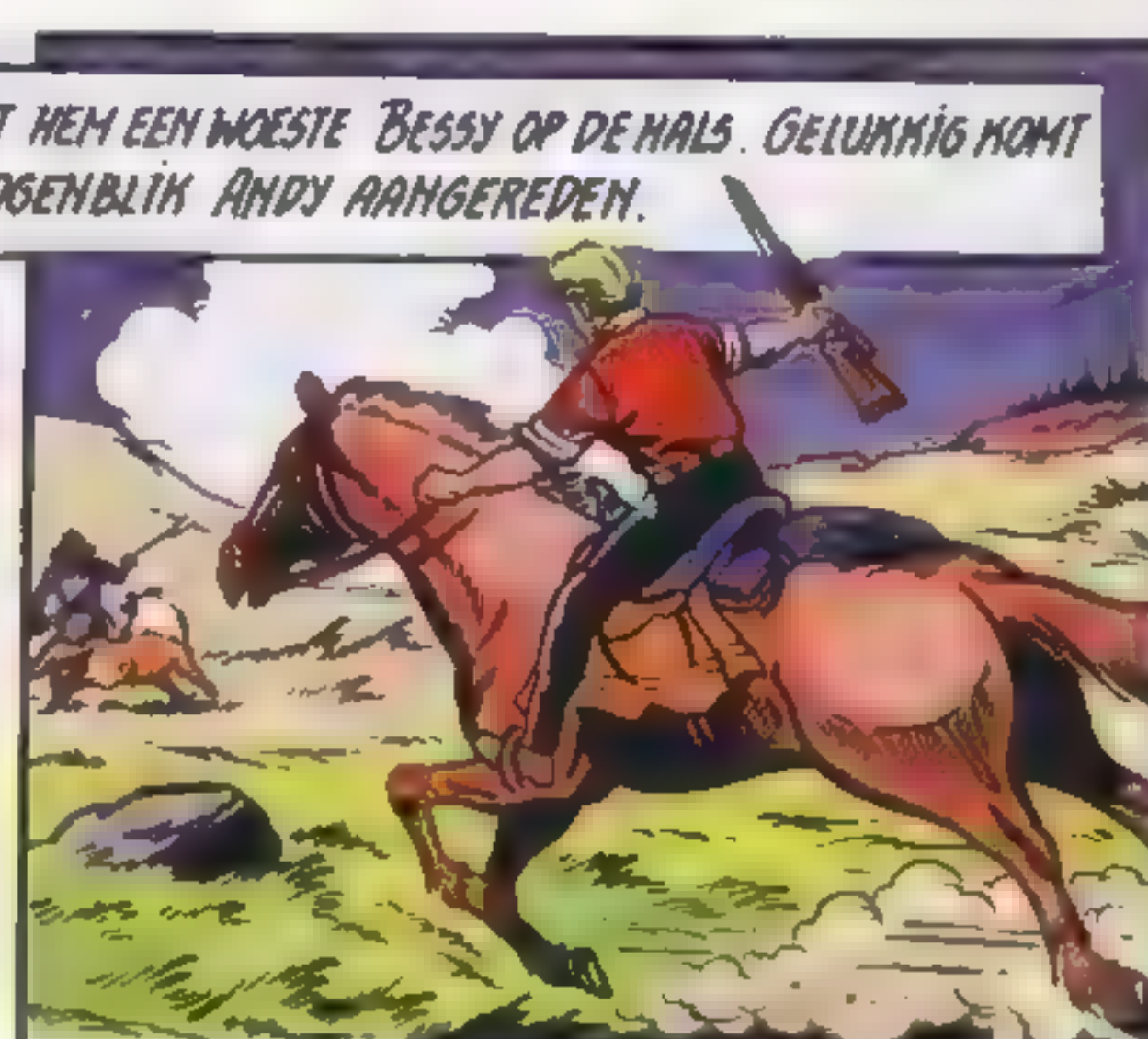
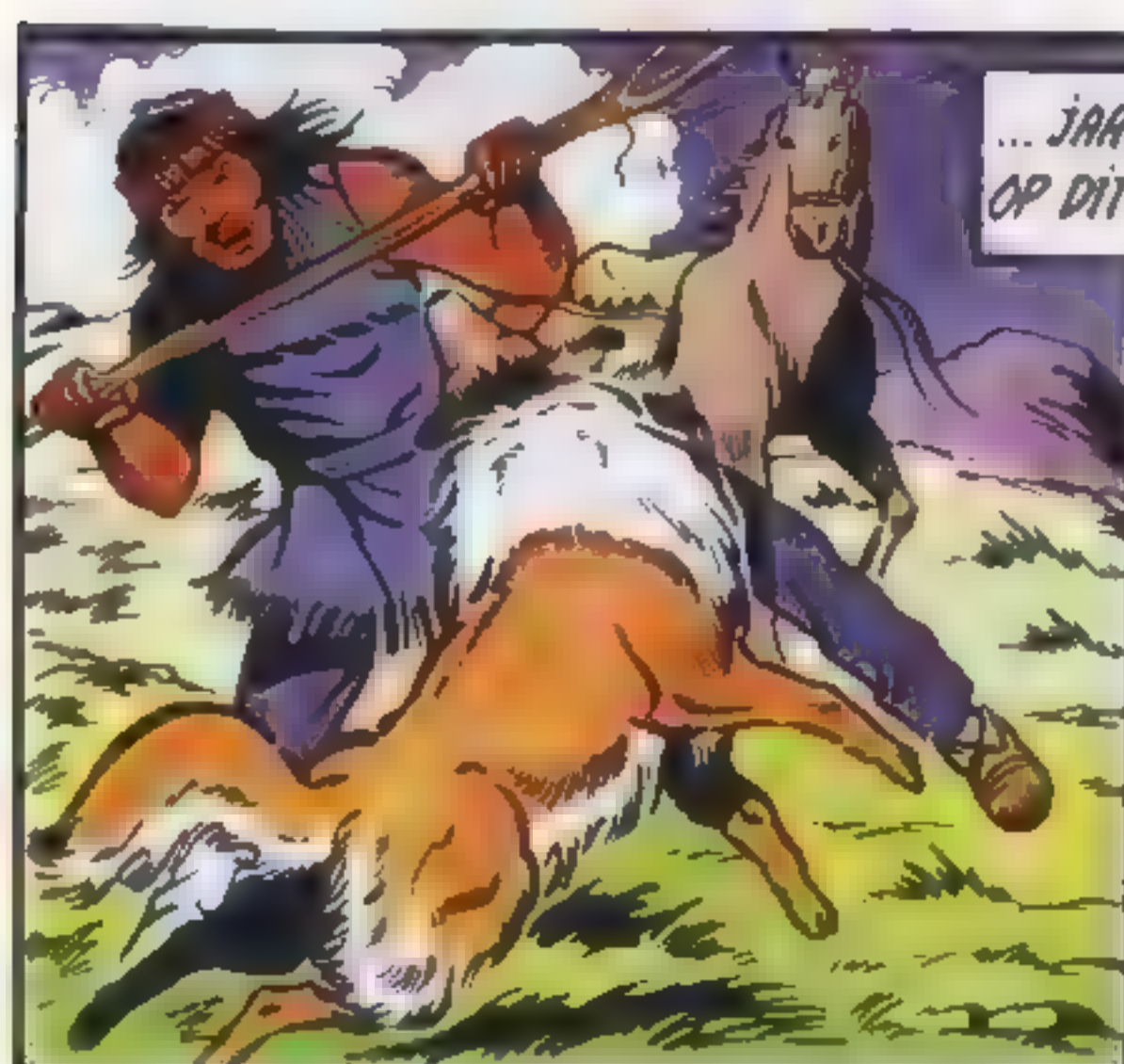














Ben, dat vriendje van jou... Andy... is een gevaarlijk kereltje!



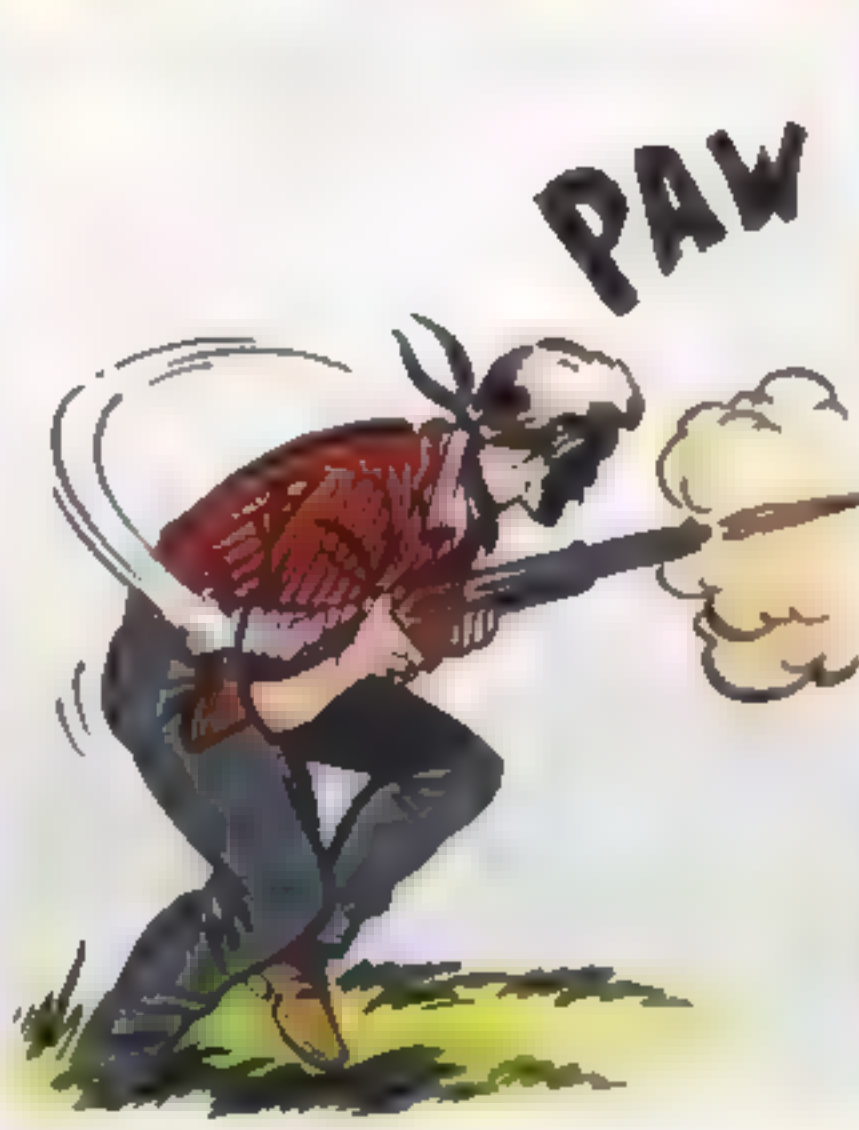
Hoepel op, Richards! Zwervende Vos ligt buiten kennis... Zodra hij bekend heeft, is het met jou gedaan!



Zozo! Je zou er beter aan doen Zwervende Vos dodelijk aan mij uit te leveren... Er is geen weg terug, Ben! Ik ga geweld gebruiken!



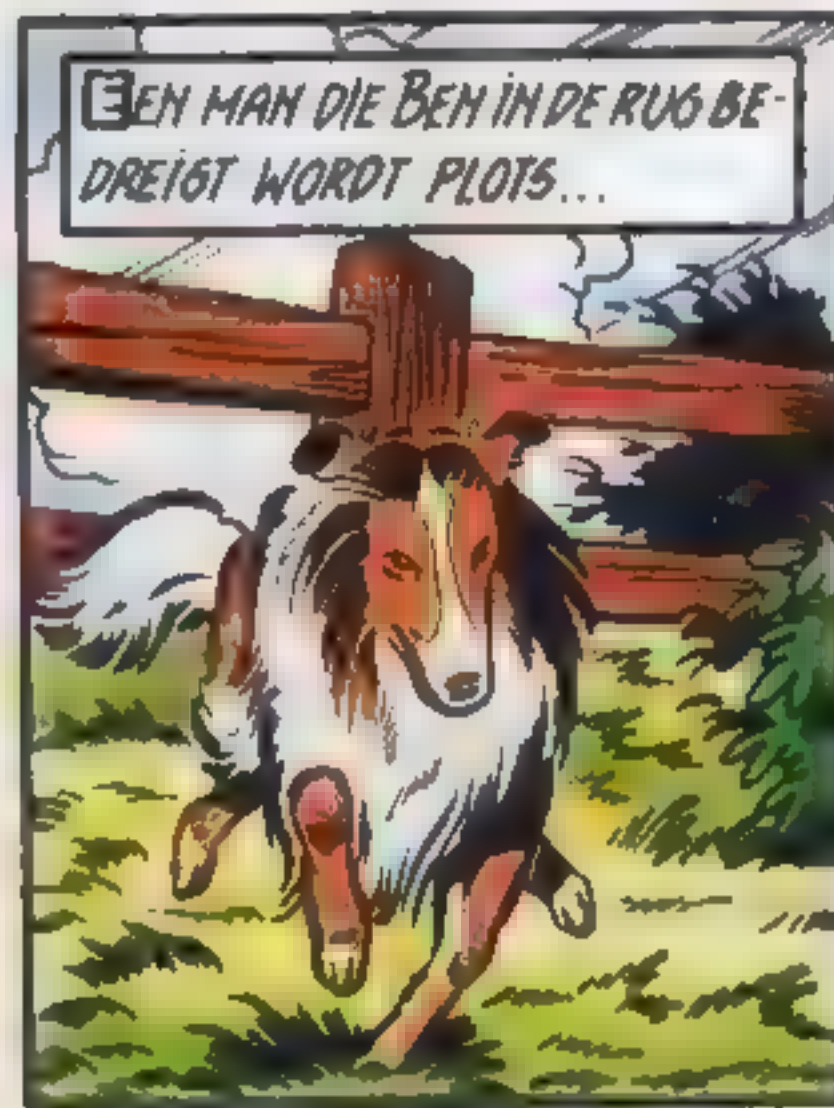
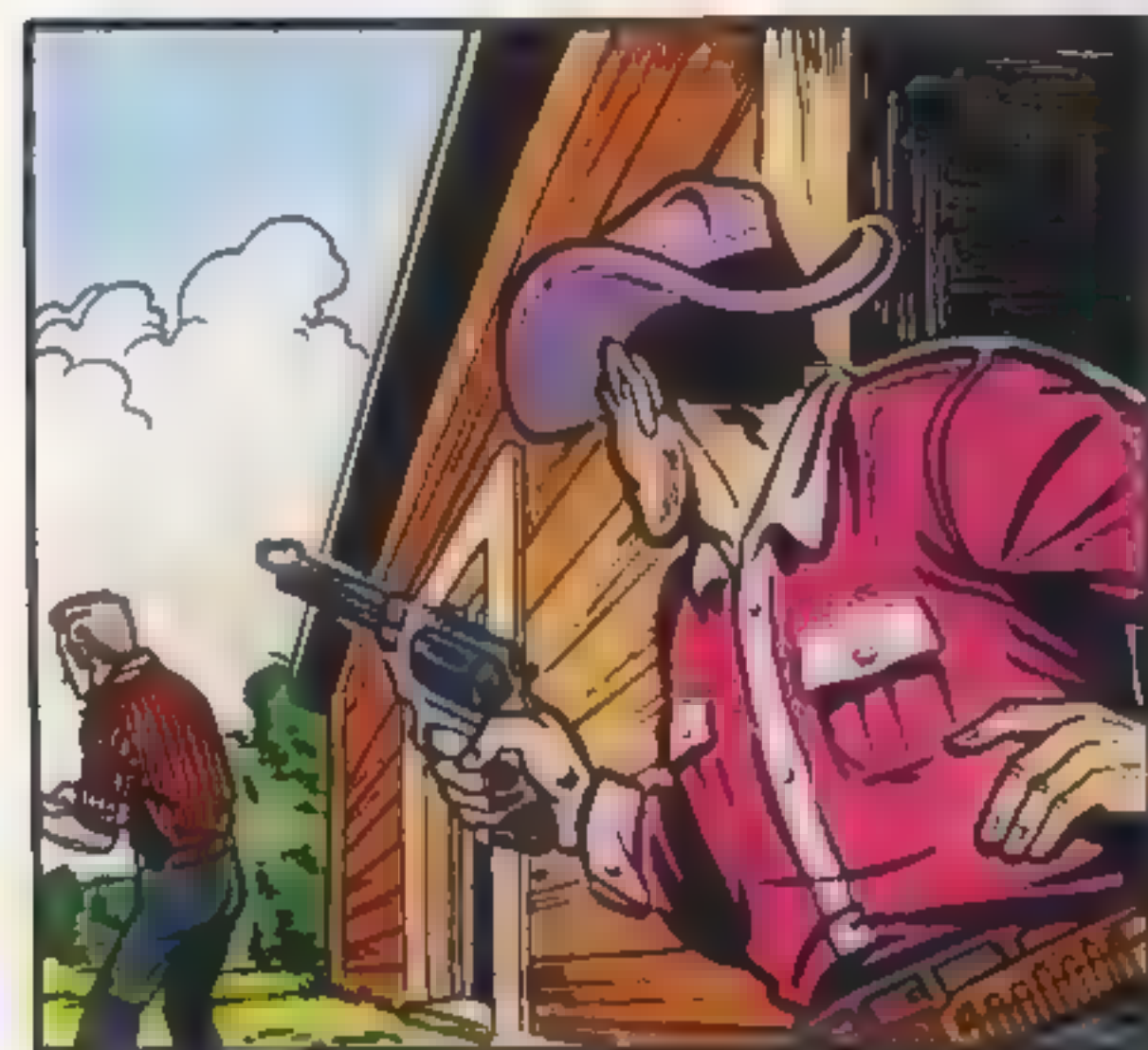
Die kerel sluipst achter mijn rug... Grijpt naar zijn pistool...



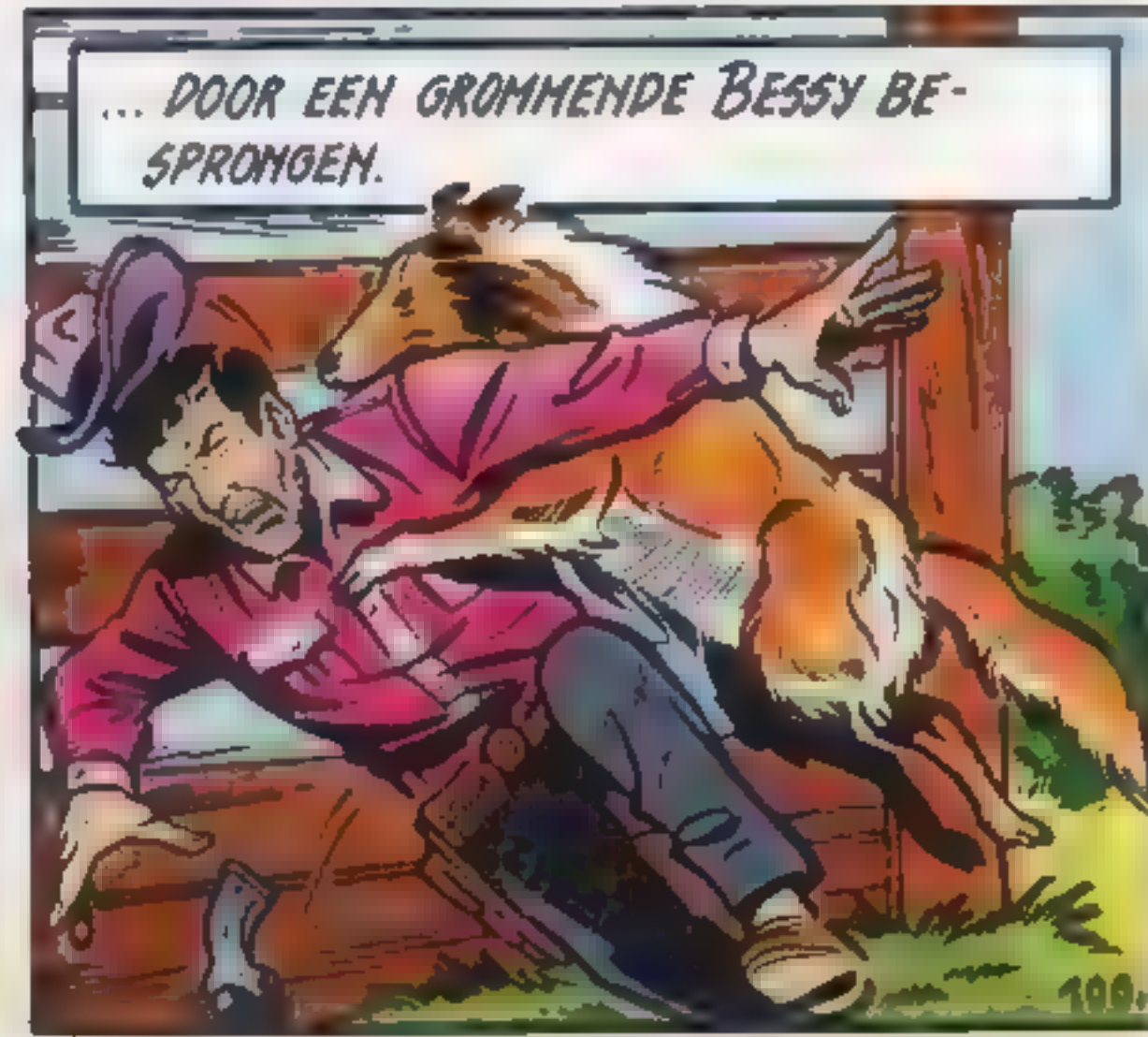
Kom terug, Ben! Ik zal je terugtocht dekken!



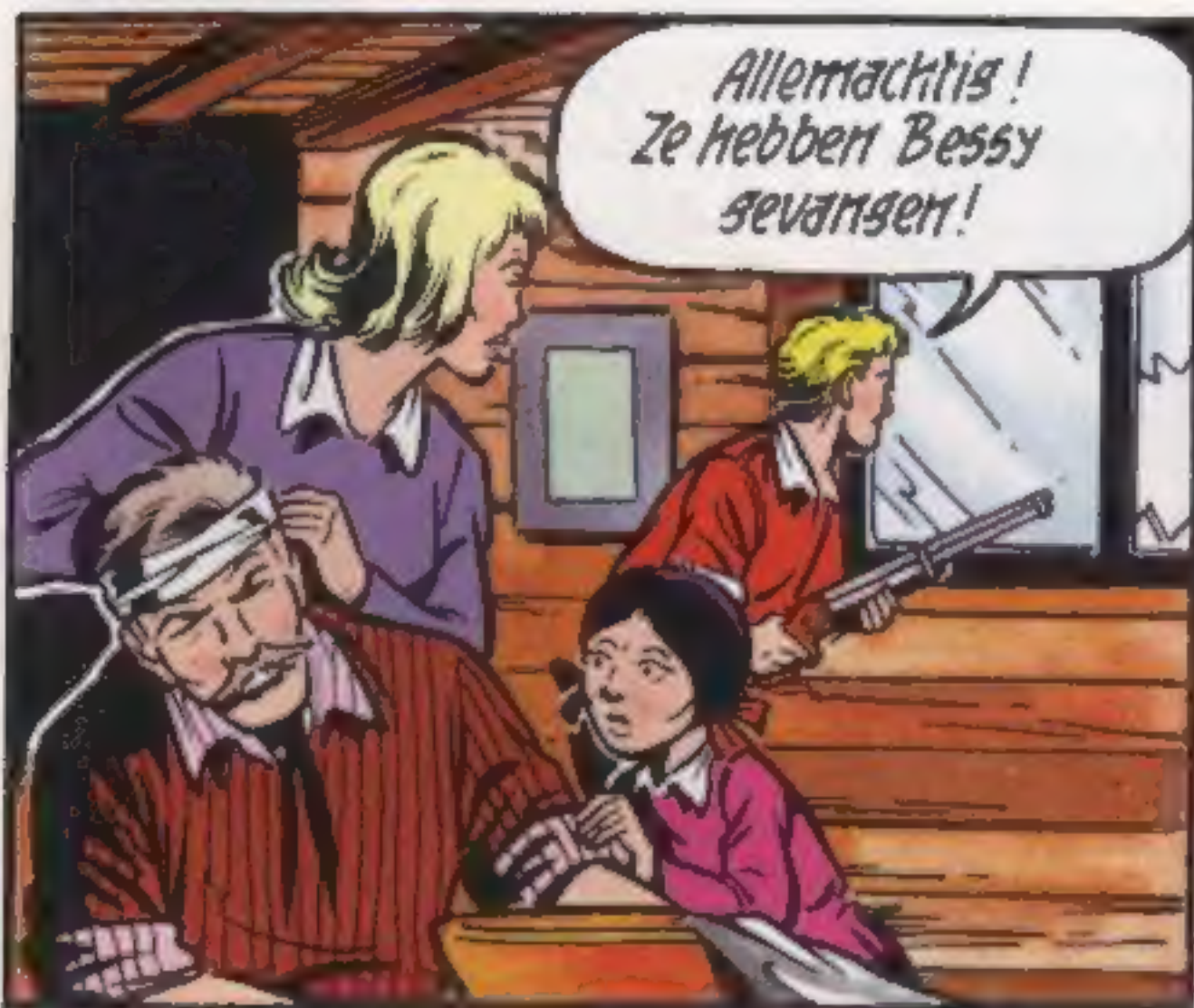
TERWIJL BEN NAAR NET HUIS TERUG WIJT, NEMEN DE AANVALLEERS HUN STELLINGEN IN.



EEN MAN DIE BEN IN DE RUG BEDREIFT WORDT PLOTS...



... DOOR EEN GROMMENDE BESSY BESPRONGEN.







MAAR BESSY, DIE ZICH VOOR DE FLUITENDE
HOGELS IN DE STRUINEN ACHTER HET HUIS VER-
BORGEN HIELD, GRIJPT IN.



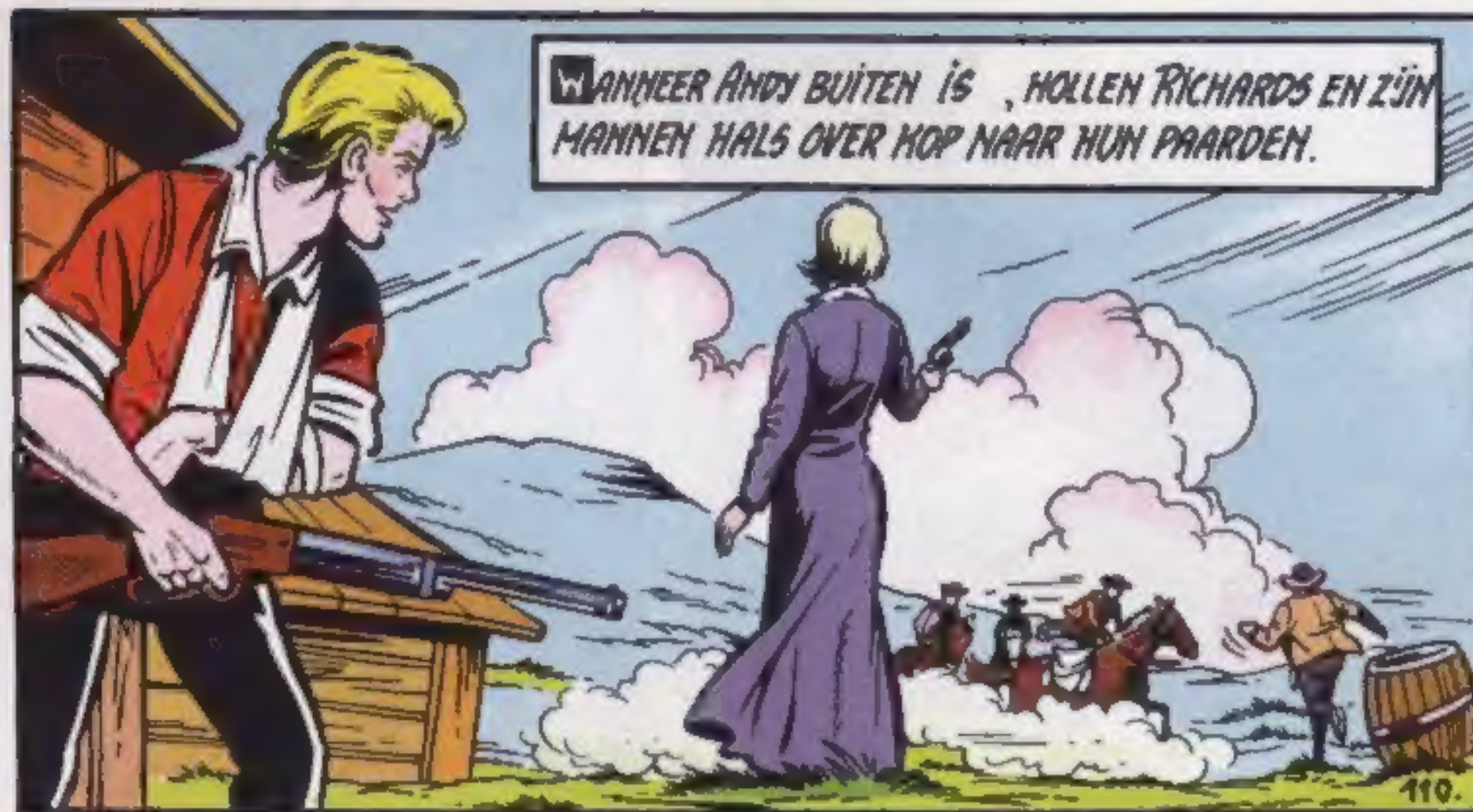
Jij zult voor de laatste
maal geblaft heb-
ben!



Hou op, man!
Dit had ik voor-
zien!



Verroer je niet of
Bessy scheurt je aan stuk-
ken, begrepen?



WANNEER ANDY BUITEN IS, HOLLEN RICHARDS EN ZIJN
MANNEN HALS OVER HOP NAAR HUN PAARDEN.



Hemel! Denk
je werkelijk dat wij
beiden
hen...

Nee, maar het is
voorbij, Andy! Daar
is de sheriff met
zijn mannen!



RICHARDS BESEFT DAT ZIJN SPEL UIT IS EN LAAT
ZICH GEWILLIG IN DE BOEIEN SLAAN.



Als hij zou ontkennen, zal Zwervende
Vos die voor spook speelde tegen hem se-
luizen. Hij vreest meer de straf van zijn
stamgenoten dan de gevangenis.



Als de schrammen die we
opgelopen hebben geheeld
zijn, is alle leed vergeten.
Ben en zal niemand de rust
van je farm nog verstoren!

EINDE



WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 69. Ponca-Ponca, de hondengod | 99. De squatters |
| 70. Het heilige paard | 100. Vogelvrij |
| 71. De verdwijning van Edelhert | 101. Diamond-R |
| 72. De grote trek | 102. Kid, de Apache |
| 73. De muiters | 103. De ramp van Miles City |
| 74. Het onzichtbare wapen | 104. Mike Defflings goud |
| 75. Bessy's vreemde vriend | 105. De beverdam |
| 76. Ajax, de dobberman | 106. Klinga van de Lynxen |
| 77. De ongenode gast | 107. De blanke Sjamaan |
| 78. Offer aan de nacht | 108. Het fantoom van de Duivelsmesa |
| 79. De wreker | 109. De schoolmeester |
| 80. Het hol van Krotax | 110. Murphi, de reus |
| 81. Het wagengeweer | 111. De vossenfarm |
| 82. Sheriff in nood | 112. De Papagokalender |
| 83. De hel in het drijfzand | 113. Bij de ivoorjagers |
| 84. Het geheim van Rhawik | 114. De opgejaagden |
| 85. Drie vlechten | 115. De hagedisseneters |
| 86. De Californio | 116. De berglopers |
| 87. De adem der geesten | 117. De grote blanke vader |
| 88. De bron | 118. De Greenhorns |
| 89. De overstroming | 119. Edelherts eer |
| 90. De ontvoering van Tali-Ya | 120. Het brandende water |
| 91. Corvo de raaf | 121. De Texaan |
| 92. De hertenjagers | 122. De spooktrein |
| 93. De eenzame bizon | 123. Lobo en Blanca |
| 94. Het verborgen wapen | 124. De uittocht |
| 95. De vakman | 125. Zarak, de rode poema |
| 96. Kwang, de bergbever | 126. Barry, de kleine wolf |
| 97. De Pratt-school | |
| 98. De degen der vrede | |